

Prof. univ. dr. habil. Simona-Mihaela MODREANU

Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” din Iași

Facultatea de Litere

Departamentul de Limbi și literaturi străine

Catedra de Limba și literatura franceză

Simona MODREANU

simona.modreanu@gmail.com

<https://scholar.google.ro/citations?user=iWT6HI8AAAAJ&hl=en>

Simona Modreanu este profesor habilitat de literatură și civilizație franceză. Principalele centre de interes și domenii de cercetare sunt literatura franceză contemporană, literaturile francofone, transdisciplinaritatea, studiile culturale, traductologia, diplomația culturală. Este redactor șef al revistei academice *Human and Social Studies* (de Gruyter). Principale publicații: *Eugène Ionesco ou l'agonie de la signifiante* (2002), *Le Dieu paradoxal de Cioran* (2003), *Cioran* (2004), *Lecturi nomade* (2006), *Lecturi sedentare* (2010), *Lecturi infidele*. (2014).

Listă de lucrări

1.1. Cărți și capitole în lucrări de specialitate

1.1.1. Carte de autor unic, bazată pe teza de doctorat :

- *Cioran ou l'ironie comme stratégie du refus... de Dieu*, Lille, PU du Septentrion, 1997, 599 p. ISBN : 9782284013150
- *Cioran sau rugăciunea interzisă*, Iași, Junimea, 2003, 244 p. ISBN 973-37-0689-2

1.1.2. Carte de autor unic sau coautor (monografie, sinteză, studiu lingvistic, studiu filologic, dicționar științific)

1. *Eugène Ionesco ou l'agonie de la signifiante*, Iași, Editura Fundației AXIS, 2002, 145 p. ISBN 973-85490-3-5
2. *Le Dieu paradoxal de Cioran*, Paris, Editions du Rocher, 2003, 336 p. ISBN 2 268 04859 4
3. *Cioran*, Paris, OXUS, 2004, 239 p. ISBN 2-84898-007-9
4. *Lecturi nomade. Pagini subiective despre literatura franceză... și nu numai*, Iași, Junimea, 2006, 477 p. ISBN 973-37-1210-8
5. *Lecturi sedentare*, Iași, Junimea, 2010, 285 p. ISBN 978-973-37-1503-0
6. *Dynamique de l'identité dans la littérature francophone européenne* (coord. Liliana Foșalău), Iași, Junimea, 2011, 427 p. ISBN: 978-973-37-1568-9
7. *Lecturi infidele*, Iași, Junimea, 2014, 300 p. ISBN 978-973-37-1733-1

1.1.3. Coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, atlase, enciclopedii, tratate)

1. *Dicționar francez-român* (autor al literelor E, F, G, corector și tehnoredactor), coord. Valentina Agrigoroaei, Iași, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza", 1999

1.1.4. Colaborator la lucrări internaționale constituind elemente ale unor serii științifice fundamentale publicate la edituri străine de prestigiu

1. *Cioran, los místicos y los santos*, in vol. *Cioran, Ensayos criticos*, Universidad Tecnologica, Pereira, Columbia, 2009, pp. 165-176, trad. de Alfredo A. Abad T.
2. *Cioran et le sentiment roumain de l'existence*, in *Cioran et ses contemporains* (coord. Yun Sun Limet și Pierre-Emmanuel Dauzat), essais, Paris, ed. Pierre-Guillaume de Roux, 2011, pp. 217-236. ISBN 978-2-36371-013-0

1.2. Material didactic (curs sau manual universitar)

1. *Langue française*, in *Filosofie*, anul I, semestrul I, Iași, Editura Universității "Al.I.Cuza", 2003, pp.507-565. ISSN 1221-9363
2. *Civilisation française*, in *Filosofie*, anul I, semestrul II, Iași, Editura Universității "Al.I.Cuza", 2004, pp.441-489. ISSN 1221-9363
3. *Langue et civilisation françaises*, Iași, AXIS, 2005, 189 p. ISSN 1221-9363
4. *Introducere în diplomația culturală*, Iași, Editura Universității "Al.I.Cuza", 2007, 37 p. (curs online pentru studenții de la masterat ID).

2.1. Articole, studii, comunicări, recenzii

2.1.1. în reviste indexate în bazele de date internaționale, reviste clasificate de CNCS ca A sau B, volume ale unor conferințe sau congrese internaționale

În reviste indexate în bazele de date internaționale

1. *Cioran et la « dilatation du doute »*, in "Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles", Bucuresti, ICR, vara 2005, no.2, *Le Destin d'Emile Cioran*, pp.150-157. ISSN : 1223-1193 (CEEOL)
2. *Ionescu vu par Ionesco. Questions d'identité*, "Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles", București, ICR, dec. 2004, no.2, *Eugène Ionescu vu de Roumanie*, pp.110-118. ISSN : 1223-1193
3. *Ionesco et les caprices de la réception*, "Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles", București, ICR, dec. 2004, no.2, *Eugène Ionescu vu de Roumanie*, pp.131-139. ISSN : 1223-1193
4. *Trois écrivains en quête de lumière*, in "Alkemie. Revue semestrielle de littérature et philosophie", *Métaphore et concept*, no.1, 2008, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, pp. 48-59. ISSN 2286-136x
5. *Ironie et mise en suspens de l'identité chez Eugène Ionesco*, "Communication interculturelle et littérature", no.1(13) 2011, Universitatea "Dunărea de Jos", Galați, pp.119-126. ISSN 1844-6965 (B+)
6. *A different approach of the « Theatre of the absurd ». With special reference to Eugene Ionesco*, in "Cultura. International Journal of Philosophy of Culture and Axiology", 8(1)/2011: 171–186 DOI: 10.2478/v10193-011-0011-2 Versita-Iași, 2011. ISSN 1584-1057 (ISI)

7. *Disciples des saints*, in *Dossier Cioran*, "Magazine littéraire" no.508, Paris, mai 2011, pp.62-64. ISSN 0024-9807 (EBSCO)
8. Des mots pour les « mots-dire », in "Alkemie. Revue semestrielle de littérature et philosophie", *Les Mots*, no.12, 2013, Paris, Classiques Garnier, pp. 165-173 ISSN:1843-9012
9. Remarks on French Contemporary Novel, in "Human and Social Studies", Iași, Junimea/ De Gruyter, vo.2 no.1/2013, pp.73-90. ISSN 2285-5920
10. *Major Language, Minor Destiny? The Space of Francophone Liberty*, in RCIS (Revista de Cercetare și Intervenție Socială), vol.44, martie 2014, pp. 291-307 ISSN: 1583-3410 (ISI)

În volume ale unor conferințe sau congrese internaționale

1. *Intellectuellement « correct » ou des impostures modernes*, in Actes du colloque international "Les Journées de la francophonie", Iași, 18-20 martie 1998, Ed. Univ. "Alexandru Ioan Cuza", 1999, pp.89-96.
2. *L'Apocalypse paresseuse ou le savoir-ne-rien-faire*, Actes du Colloque International Emil Cioran, Sibiu, 2000, in "Cahiers Emil Cioran", *Approches critiques* (III), Ed. Univ. "Lucian Blaga" Sibiu - Ed. Les Sept Dormants, Louvain (Belgia), 2001, pp.86-96. ISSN 1453-794 X (pentru România) ; ISSN 0771-6141 (pentru Belgia)
3. *Manière de voir (Aperçu de la littérature suisse contemporaine)*, in Actes du colloque international "Les Journées de la francophonie", Iași, 20-23 mars 2001, Ed. Univ. "Alexandru Ioan Cuza", 2002. ISSN 1841-1835
4. *Le baroque froid de Marguerite Yourcenar*, in Actes du colloque international "Les Journées de la francophonie" 24-26 martie 2003, *Regards croisés sur le français d'aujourd'hui*, Editura Univ. "Alexandru Ioan Cuza", Iași, 2004, pp. 57-69. ISSN 1841-1835
5. *Une vie portée au rouge : les écri-vaines ?*, in Actes du colloque international "Les Journées de la francophonie" 2004, *Masculin/féminin. Perspectives littéraire, linguistique, didactique*, Editura Univ. "Alexandru Ioan Cuza", Iași, 2005, pp. 158-168. ISSN 1841-1835
6. *Cioran, les mystiques et les saints*, Actes du Colloque International Emil Cioran, Sibiu, 2004, in Cahiers "Emil Cioran" - *Approches critiques* VI, Ed. Universității "Lucian Blaga", Sibiu - Ed. Les Sept Dormants, Leuven, 2005, pp. 129-137. ISSN 1453-794 X (pentru România) ; ISSN 0771-6141 (pentru Belgia)
7. « Génie » de la postmodernité... francophone, in Actes du colloque "Le français et les sciences", Iași, martie 2005, Iași, Ed. Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2006, pp.160-169. ISSN 1841-1835
11. *Cioran et l'équivoque : une affaire d'intensité*, Actes du Colloque International Emil Cioran, Sibiu, 2006, in Cahiers "Emil Cioran" - *Approches critiques* VI, Ed. Universității "Lucian Blaga", Sibiu/ Ed. Les Sept Dormants, Leuven, 2007, pp. 135-145. ISSN 1453-794 X (pentru România) ; ISSN 0771-6141 (pentru Belgia)
12. *Identité(s) fuyante(s)*, in Actes du colloque "La francophonie et la nouvelle identité européenne", Iași, 29-31 martie 2007, Iași, Ed. Univ. "Alexandru Ioan Cuza", 2008, pp.333-339. ISSN 1841-1835
13. *Le vin des Daces*, in Actes du colloque "Diversité culturelle dans la francophonie contemporaine", Iași, 27-29 martie 2008, Iași, Ed. Univ. "Alexandru Ioan Cuza", 2009, pp.672-675. ISSN 1841-1835
14. *Le rouge et le noir : la francophonie et la mondialisation*, in Actes du colloque "La France et les Roumains depuis 150 ans – relations politiques et culturelles", Iași, 27-28 martie 2009, Iași, Ed. Univ. "Alexandru Ioan Cuza", 2010, pp.262-268. ISSN 1841-1835
15. *Paul Morand et les paradoxes du Roumain*, in *Paul Morand, l'europeén*, Actes du colloque, sept.2009, Bucarest, Ambassade de France en Roumanie et Institut Français de Bucarest, 2009, pp.140-148.

16. *Cioran, Chestov et la tentation du vide*, Colloque international "Leon Chestov - Emil Cioran: Audaces et insoumissions", Paris, Sorbona, 22-23 aprilie 2010, in "Cahiers Chestov" no.10, Chestov-Cioran, 2010. ISBN 9780013699637
17. *Eugène Ionesco et l'ironie transdisciplinaire*, in *Eugène Ionesco – Tribulations identitaires / Eugen Ionescu – Tribulații identitare* (Actele colocviului internațional cu același nume, Iași, 15-16 octombrie 2009), *Revue Roumaine d'Études Francophones*, no. 2/ 2010. ISSN 2065-6067
18. *La francophonie, une identité seconde ?*, in Actes du colloque "Jeux et enjeux de la francophonie contemporaine", Iași, 26-27 martie 2010, Iași, Ed. Univ. "Alexandru Ioan Cuza", 2011, pp.327-335. ISSN 1841-1835
19. *Les « Cahiers » de Cioran, ou la lecture comme bouleversement*, in *Les journaux d'écrivains : Enjeux génériques et éditoriaux* (Actes du colloque international de Grenoble, 2010) Berne, Peter Lang SA, Editions scientifiques internationales, 2012, pp.211-220. ISBN 978-3-0343-1123-6
20. *Lieux et non lieux de la francophonie*, in Actes du colloque colloque international "Journées de la Francophonie", *La francophonie (:) problématique*, Iași, 30-31 martie 2012, Iași, Junimea, 2013, pp.327-335. ISBN 978-973-37-1669-3
21. *L'Identité multiculturelle dans la littérature francophone. Le cas d'Atiq Rahimi*, in "Studies on Literature. Discourse and Multicultural Dialogue, section: Language and Discourse" (coord. Iulian Boldea), Târgu-Mureș, Ed. Arhipelag XXI, 2013, pp.668-675. (ISI) ISBN 978-606-93590-3-7
22. *L'Espace identitaire francophone – une liberté paradoxale*, in "Nouvelles francographies", *Revue de la Société des Professeurs Français et Francophones d'Amérique*, New York, USA, vol.4, no.1, tome II, 2013, pp.101-106. ISSN : 2167-0498
23. *L'Espace du moi – la « gémellophagie »*, in *Le recyclage culturel entre parasitisme, atrophie de l'imaginaire et invention seconde*, Actes du colloque international "Journées de la Francophonie", XVIIIe édition, Iasi, 29-30 mars 2013, Iași, Junimea, 2014, pp.139-147. ISBN: 978-973-37-1738-6
24. *La langue comme différence : une identités*, in *Le français de la Francophonie : altérité intime, identité plurielle*, Actes du colloque international "Journées de la Francophonie", XIXe édition, Iasi, 28-29 mars 2014, Iași, Junimea, 2015, pp.167-177. ISBN: 978-973-37-1738-6
25. *Première œuvre, dernière œuvre: écarts identitaires. Cioran et la bande de Möbius*, Actes du colloque international "Première œuvre, dernière œuvre : écarts d'une écriture", Université Paris Est-Créteil, 20-21 sept. 2012, Paris, Ed. Classiques Garnier, série *Théorie littéraire*, 2014, pp. 245-252. ISBN 978-2-8124-2131-0
26. *Patrick Modiano ou l'identité rétroactive* (coauteur) in *Literature, Discourse and Multicultural Dialogue, section: Literature* (coord. Iulian Boldea), Targu-Mures, Ed. Arhipelag XXI, vol.2, 2014, pp.341-347. (ISI) ISBN 978-606-93590-3-7

2.1.2. în Analele / Buletinele științifice ale Universităților, Anuarele Academiei, volume colective, omagiale, in memoriam, reviste clasificate C; reviste științifice necotate

1. *Ionesco și alunecarea spre ambiguitate*, "Analele științifice ale Universității "Alexandru Ioan Cuza" Iași", Literatură, tom XXXIX-XL, 1993-1994, pp.13-18. ISSN 1841-9178
2. *B. Fundoianu sau scepticul bovaric*, "Anuarul de lingvistică și istorie literară", Ed. Academiei Române, Iași, tom XXXIV, 1994-1995, pp.139-146. ISSN 1220-4919
3. *La Citadelle des doutes*, "Analele științifice ale Universității "Alexandru Ioan Cuza" Iași, Literatură, tom XXXX-XL, 1994-1995. ISSN 1841-9178
4. *Cioran et le parti pris anti-chrétien*, "Analele științifice ale Universității "Al.I.Cuza" din Iași", Literatură, tom XXXXI, 1996. ISSN 1841-9178
5. *Marina Mureșanu-Ionescu, Literatura, un discours mediat*, "Analele științifice ale Universității "Alexandru Ioan Cuza" Iași", Literatură, tom XXXXI, 1996. ISSN 1841-9178
6. *Quelques dimensions pragmatiques de l'ironie chez Ionesco*, "Anuarul de lingvistică și istorie literară", Ed. Academiei, Iași, tom XXXXII, 1996-1997. ISSN 1220-4919

7. *Duplicité de l'ironie contemporaine*, "An.șt. ale Univ. Alexandru Ioan Cuza Iași", Filosofie, vol.XLIII-XLIV, 1997-1998, pp.65-68. ISSN 1221-8413
8. *Pour une herméneutique des larmes chez Cioran*, "Analele științifice ale Univ.Alexandru Ioan Cuza", Iași, Filosofie, tom XXXXIII, 1998. ISSN 0379-7856
9. *Postures et impostures intellectuelles (Alan Sokal et Jean Bricmont, Impostures intellectuelles, Paris, Ed.Odile Jacob, 1997)*, in "Romanian Cultural Studies", vol.1, no.1, 1999, Iași, Polirom/ Fundația Culturală Română, pp. 98-103. ISSN 1454-3443
10. *Despre economie, cu dragoste*, postfață la Tiberiu Brăilean, *O istorie a doctrinelor economice*, Iași, Ed. Institutul European, 2000, pp. 215-218. ISBN 973-611-090-7
11. *Brève histoire de l'ironie ou perception carnavalesque du monde*, "Analele științifice ale Univ. Alexandru Ioan Cuza Iași", Filosofie, vol.XXXIX, 2002, 1-2, 1993, pp.68-75. ISSN 0379-7856
12. *L'Amour fin de siècle*, "Analele științifice ale Universității Alexandru Ioan Cuza Iași", Limbi și literaturi străine, vol.V, 2002, pp.5-12. ISSN 1453-0791
13. *Cioran, la différence et le "rire de l'être"*, "An.șt. ale Univ. Alexandru Ioan Cuza Iași", Filosofie, vol.XLIX, 2002, pp.230-239. ISSN 1221-8413
14. *Prefață la Ioana Petcu, Ia-ți pălăria sau umbrela cu tine. Așteptăm să plouă*, Iași, "Cronica", 2003. ISBN 973-8216-51-6
15. *Victor Hugo et le dualisme: vrai ou faux problème?*, in *Dimensions du discours littéraire au XIXe siècle*, Iași, Ed. Univ."Alexandru Ioan Cuza", 2004, pp.29-37.
16. *Nuanțe de albastru în civilizație și literatură*, in *Albastru: Prin artă și informație spre Europa*, Iași, Ed. Vasiliana '98, 2004, pp.39-45. ISBN 973-7737-22-9
17. *Necuvînt înainte*, in *Terapie pentru a deveni o creatură*, Ana Amarandei, Iași, Junimea, 2008, pp.4-9. ISBN 978-973-37-1330-2
18. *Spre un nou tip de umanism ?*, in *Inter-, pluri- și transdisciplinaritatea – de la teorie la practică*, Iași, Pim, 2009, pp.3-4. ISBN 606-520-395-5
19. *Où va le roman français ?*, in *Valeriu Stoleriu/ Val Panaitescu. In honorem*, Iași, Ed. Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2009, pp. 49-64. ISBN : 978-973-703-490-8
20. *La ce bun criticii...*, in *Mihai Ungurean, De la Adolphe la Zazie. Personaje din literatura franceză*, Iași, Junimea, 2010, pp.9-11. ISBN 978-973-37-14316
21. *Cioran și Sabato : singurătate și destin*, in *Doina Gheorghiu, Cioran și Sabato, față în față*, Iași, Junimea, 2010, pp.I-II. ISBN 978-973-37-1456-9
22. *Timpul profesiilor*, in *Celestine Mihaela Moraru, Șah la Dumnezeu*, Iași, Junimea, 2010, pp.7-11. ISBN 978-973-37-1459-0
23. *En to pan – totul în Unu*, in *Tiberiu Brăilean, Floarea din Amenti*, Iași, Junimea, 2010, pp.7-12. ISBN 978-973-37-1496-5
24. *Cuvînt înainte*, in *Elisabeta Petrovici, Odiseea mea transatlantică și est-europeană*, Iași, Junimea, 2011, pp.6-7. ISBN 978-973-37-1521-4
25. *Globalizarea și românii*, in *Eugen Hrușcă, Confesionalul jurnalistului din Oiz*, Iași, Junimea, 2011, pp.5-6. ISBN 978-973-37-1540-5
26. *Cioran și exilul în limba Celuilalt*, in "Caiete critice", no.7/2011, pp.35-38. ISSN 1220-6350
27. *Cuvînt de neînchidere*, în *Aurelia Marin, Bing bang și porția de stele*, Iași, Junimea, 2011, pp.7-9. ISBN 978-973-37-1534-4
28. *Basarab Nicolescu, la aniversară*, in *Basarab Nicolescu : sub semnul septenarului*, Craiova, Aius, 2012, pp.66-69. ISBN 978-606-562-223-4
29. *Prefață la Celestine Mihaela Moraru, Dihotomia genului*, Iași, Junimea, 2012, pp.5-7. ISBN 978-973-37-1600-6
30. *Albastru ca infernul...*, în *Sorin Ilieșiu, Infernul vîndut ca paradis*, Iași, Junimea, 2012, pp. 188-190. ISBN 978-973-37-1590-0
31. *Punct*, în *Gabriel Amarandei, Puncte. Jurnal alternativ*, Iași, Junimea, 2013, pp. 5-9. ISBN 978-973-37-1703-4

32. *Povești cu petale de timp*, în George Pîrîu, *Riduri pe ochi*, Iași, Junimea, 2013, pp.7-8. ISBN 978-973-37-1681-5
33. *L'Arrosoir d'enfants divin*, în Eva Dam, *Les Versets d'Eve*, Iași, Junimea, 2013, pp. 7-8. ISBN 978-973-37-1716-4

2.1.3. Recenzii științifice publicate în reviste de specialitate

1. *Marina Mureșanu, Literatura – un discurs mediat*, Analele Științifice ale Universității „Al.I.Cuza” Iași, t. 41, 1996.
2. *Eliade et la fiction (Eugène Simion, Mircea Eliade, romancier, Paris, Oxus, 2004)*, "Seine et Danube. Revue littéraire et philosophique", Paris, nov.2004. ISSN 1764-3570
3. *Marie-France Ionesco, Portrait de l'écrivain dans le siècle : Eugène Ionesco, Paris, Gallimard, 2004*, in "Euresis. Cahiers roumains d'études littéraires et culturelles", București, ICR, dec. 2004, no.2, *Eugène Ionescu vu de Roumanie*, pp.193-197. ISSN 1223-1193
4. *Fondane ou le « je » errant (Olivier Salazar-Ferrer, Benjamin Fondane, Paris, Oxus, 2004)*, "Les Cahiers Tristan Tzara", Moinești, ed. Priftis, vol.5-6, nr.13-20, 2006, pp.37-38. ISBN 973-87609-5-X
5. *Un Roumain de Paris : Tristan Tzara, (Henri Behar, Tristan Tzara, Paris, Oxus, 2008)*, "Les Cahiers Tristan Tzara", Moinești, ed. Priftis, vol.5-6, nr.13-20, 2006, pp.44-45. ISBN 973-87609-5-X

2.1.4. Studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, necotate CNCS, cu ISSN.

1. *În dialog cu Al. Paleologu*, "Echidistanțe", nr.10-11, oct.-nov. 1992, pp.10-11.
2. *În dialog cu Michel Tournier: "J'ai toujours considéré Socrate comme une catastrophe..."* (I), Paris, "Le Courrier du Centre Culturel Roumain", no.21-22, nov.-dec.2000, pp.19-20; *"Il y a un antagonisme entre l'histoire et la géographie..."*(II), "Le Courrier" no.23-24, janv.-fev.2001, pp.18-19; *"Je suis un flaubertien..."* (III), "Le Courrier" no.25-26, mars-avril 2001, pp.16-18.
3. *Georges Banu et le paradigme du verger (G. Banu, Notre Théâtre. La Cerisaie, cahier de spectateur)*, Paris, "Le Courrier du Centre Culturel Roumain", no. 23-24, janv.-fev.2001, pp.17,21.
4. *A quoi sert Paris ? (Mioara Cremene and Mariana Sipos, La ce folosește Parisul? Evocări și dileme de exil)*, Paris, "Le Courrier du Centre Culturel Roumain", no.32-33, nov.-dec.2001, p.23.
5. *Cele 1000 de zile ale doctorului Pandrea (dialog cu Andrei Pandrea și Paul Barbăneagră)*, "Timpul" nr.10, oct.2002, pp.16-17. ISSN 1223-8597
6. *Les Mauvais Démonstrateurs*, in "L'Authenticiste", no.5, feb.1996, *Regards de Roumanie : Cioran, Eliade, Ionesco*, Brest (France), pp.6-9 ISSN 1251-7976
7. *Eliade și "ființa" sacrului*, in *Centenar Mircea Eliade. 2007. Sacru și profan*, Bârlad, colecția "Biblioteca Bârladul", 2007, pp.3-5.
8. *L'Ecart suprême*, Paris, "Le Courrier du Centre Culturel Roumain", no.25-26, mars-avril 2001, pp.13-14.
9. *In Memoriam: Constantin Tacou*, Paris, "Le Courrier du Centre Culturel Roumain", no.25-26, mars-avril 2001, p.27.
10. *Despre Cioran la France Culture (fragmente)*, "Observatorul cultural" nr.79, 28.08-03.09.2001, p.6. ISSN 1454-9883
11. *L'Amour fin de siècle*, "Analele științifice ale Universității 'Al.I.Cuza' Iași", Limbi și literaturi străine, vol.V, 2002, pp.5-12. ISSN 1453-0791
12. *Despre cultura, cu economie* "Timpul" nr.9, sept.2002, p.20. ISSN 1223-8597

13. *Cioran, la différence et le "rire de l'être"*, "An.șt. ale Univ. Al.I.Cuza Iași", Filosofie, vol.XLIX, 2002, pp.230-240. ISSN 1221-8413
14. *Où va le roman français aujourd'hui ?*, "Intermediazioni", Quaderni dell'ISIT, Maddaloni (Italia), iunie 2003, pp.93-139.
15. *Premiul Goncourt - un veac de celebritate*, "Convorbiri Literare", Iași, ian. 2004, no.1, pp.79-83. ISSN 0010 8249 *Un alt fel de dicționar*, « Cronica », ian.2004, p.23. ISSN 1220-4560
16. *Divanul chinezesc*, "Convorbiri literare", Iași, feb.2004, no.2, pp.112-114. ISSN 0010 8249
17. *Marginea tăcerii*, "Convorbiri literare", Iași, martie 2004, no.3, pp.120-122. ISSN 0010 8249
18. *Sufetele gri*, "Convorbiri literare", Iași, aprilie 2004, no.4, pp.134-136. ISSN 0010 8249
19. *Victor Brauner, iluminatorul* "Convorbiri literare", Iași, mai 2004, no.5, pp. 114-116. ISSN 0010 8249
20. *Unde mai e capitala Romaniei*, "Convorbiri literare", Iași, iunie 2004, no.6, pp.124-126. ISSN 0010 8249
21. *Romancierul Eliade*, "Convorbiri literare", Iași, aug. 2004, no.8, pp.126-128. ISSN 0010 8249
22. *"Ontofonia" lui Gherasim Luca*, "Convorbiri literare", Iași, sept. 2004, no.9, pp.129-131. ISSN 0010 8249
23. *Benjamin Fondane sau experiența abisului*, "Convorbiri literare", oct. 2004, no.10, pp.113-115. ISSN 0010 8249
24. *Scrisori europene sau reflecțiile unui bulgar francofon despre America*, "Convorbiri literare", nov.2004, no.11, pp.120-121. ISSN 0010 8249
25. *Sub soarele din Montepuccio, oamenii, ca și măslinile, erau nemuritori...*, "Convorbiri literare", dec. 2004, no.12, pp.131-132. ISSN 0010 8249
26. *Emil Cioran și iscusința-de-a-nu-face-nimic*, Iași, "Feed back", Dec. 2004, no.1, pp.30-32. ISSN 1584-9295
27. *Singularități literare francofone*, « Însemnări ieșene », nr.4, pp.46-47, Iași, 2005. ISSN 1221-3241
28. *Conflictul paradigmelor*, « Însemnări ieșene », nr.9, pp.54-55, Iași, 2005. ISSN 1221-3241
29. *Încotro se îndreaptă romanul francez ? (I,II)*, « Însemnări ieșene » nr.1, 3, pp.44-46, pp. 43-44, Iași, 2005. ISSN 1221-3241
30. *Cultul pentru lectură – mit sau realitate?*, Iași, "Agora", no.1, aprilie 2005, pp.41-44. ISSN 1584-9155
31. *Secretul lui Philippe Grimbert*, "Convorbiri literare" nr.1, Iași, 2005, pp.132-133. ISSN 0010 8249
32. *Rusomanii recurente*, "Convorbiri literare" nr.2, Iași, 2005, pp.136-137. ISSN 0010 8249
33. *O viață de francez*, "Convorbiri literare" nr.3, Iași, 2005, pp.131-132. ISSN 0010 8249
34. *Motanul și magnolia*, "Convorbiri literare" nr.4, Iași, 2005, p.131. ISSN 0010 8249
35. *Fascinația lui Florian*, "Convorbiri literare" nr.5, Iași, 2005, pp.123-124. ISSN 0010 8249
36. *Eleganța cruzimii sau cum să debutezi la 76 de ani*, "Convorbiri literare" nr.6, Iași, 2005, pp.126-127. ISSN 0010 8249
37. *Mămica lui Marcel (Proust)*, "Convorbiri literare" nr.7, Iași, 2005, pp.111-112. ISSN 0010 8249
38. *Trei scriitori în căutarea luminii (I,II,III)*, "Convorbiri literare" nr.8,9,10, Iași, 2005, pp.125-126, pp.127-128, pp.129-130. ISSN 0010 8249
39. *A venit, a venit toamna...*, "Convorbiri literare" nr.11, Iași, 2005, pp.124-125. ISSN 0010 8249
40. *Un Goncourt surprinzător, sau victoria spiritului de contradicție*, "Convorbiri literare" nr.12, Iași, 2005, pp.125-126. ISSN 0010 8249
41. *Celibatul bărbatului ca un câmp de creație*, « Feed Back », nr.3, Iași, 2005, pp.46-48. ISSN 1584-9295
42. *Limbă și economie – o vecinătate uitată sau ignorată*, « Dacia literară » nr.66, martie 2006, pp.25-26. ISSN 1220-7322
43. *(Im)posibilitatea unei insule*, "Convorbiri literare" nr.1, Iași, ian. 2006, pp.121-123. ISSN 0010 8249

44. *Azilul de fiecare zi*, "Convorbiri literare" nr.2, Iași, feb. 2006, pp.133-135. ISSN 0010 8249
45. *Magnus, omul cu memoria ruptă*, "Convorbiri literare" nr.3, Iași, mar. 2006, pp.136-137. ISSN 0010 8249
46. *Din Novgorod la Beverly Hills*, "Convorbiri literare" nr.4, Iași, apr. 2006, pp.129-131. ISSN 0010 8249
47. *Pe două țărături de mare*, "Convorbiri literare" nr.5, Iași, mai 2006, pp.125-127. ISSN 0010 8249
48. *Limbă și economie – o vecinătate uitată sau ignorată*, "Dacia literară" nr.66, mai 2006, pp.25-26. ISSN 1220-7322
49. *Arta fugii*, "Convorbiri literare" nr.6, Iași, iun. 2006, pp.135-137. ISSN 0010 8249
50. *Avangarda la Moinești*, "Convorbiri literare" nr.7, Iași, iul. 2006, pp.125-127. ISSN 0010 8249
51. *Scîncet francofon*, "Convorbiri literare" nr.8, Iași, aug. 2006, pp.128-130. ISSN 0010 8249
52. *Roadă și semne*, "Convorbiri literare" nr.10, Iași, oct. 2006, pp.128-130. ISSN 0010 8249
53. *Excepția...americană*, "Convorbiri literare" nr.11, Iași, nov.2006, pp.133-135. ISSN 0010 8249
54. *Povestea porcului... congolez*, "Convorbiri literare" nr.12, Iași, dec.2006, pp.135-137. ISSN 0010 8249
55. "Fondul românesc...", *Mișcarea ideilor. Dosar Ionesco*, "Mozaicul", nr.3, Craiova, 2011. ISSN 1841-8783
56. *Paradoxul cioranian și logica terțului inclus*, "22", 10.05.2011. ISSN 1220-5761
57. *Falii sol-are*, "Convorbiri literare" nr.1, 2007, Iași, pp.126-127. ISSN 0010 8249
58. "Și oamenii pot să promită...", "Convorbiri literare" nr.2, 2007, Iași, p.131. ISSN 0010 8249
59. *Dansând cu norii*, "Convorbiri literare" nr.3, 2007, Iași, pp.129-130. ISSN 0010 8249
60. *Identități alunecoase (I, II)*, "Convorbiri literare" nr.4 (pp.133-134),6 (pp.124-126), 2007, Iași. ISSN 0010 8249
61. *Paradoxuri franceze contemporane (I, II, III)*, "Convorbiri literare" nr.9 (pp.124-125),10 (pp.134-135),11, 2007 (pp.137-138), Iași. ISSN 0010 8249
62. *Vive Leroy !*, "Convorbiri literare" nr.12, 2007, Iași, pp.135-136. ISSN 0010 8249
63. *Copilăria unui leneș*, "Convorbiri literare" nr.1, 2008, Iași, pp.137-138. ISSN 0010 8249
64. *Un sărut în alb și negru*, "Convorbiri literare" nr.2, 2008, Iași, pp.132-133. ISSN 0010 8249
65. *Poveste din Cartierul de Est*, "Convorbiri literare" nr.3, 2008, Iași, pp.122-123. ISSN 0010 8249
66. *Strategia antilopelor*, "Convorbiri literare" nr.4, 2008, Iași, p.127. ISSN 0010 8249 *Curiozități athonite*, "Convorbiri literare" nr.6, 2008, Iași, pp.128-129. ISSN 0010 8249
67. *Adam și Eva în Japonia*, "Convorbiri literare" nr.7, 2008, Iași, p.127. ISSN 0010 8249
68. *Prin colțuri de timp*, "Dacia literară", nr.5, 2008, Iași, p.4.
69. *Ajutor, a venit toamna !*, "Convorbiri literare" nr.10, 2008, Iași, pp.128-129. ISSN 0010 8249
70. *În spatele ușilor (diplomatic) închise*, "Convorbiri literare" nr.12, 2008, Iași, p.127. ISSN 0010 8249
71. *Răbdarea persană*, "Convorbiri literare" nr.1, 2009, Iași, pp.162-164. ISSN 0010 8249
72. *Tierno-bamania*, "Convorbiri literare" nr.2, 2009, Iași, pp.167-168. ISSN 0010 8249
73. *1001 nopți braziliene*, "Convorbiri literare" nr.3, 2009, Iași, pp.160-161. ISSN 0010 8249
74. *Où on va, papa ?, sau cum să rîzi cînd te doare*, "Convorbiri literare" nr.4, 2009, Iași, pp.162-163. ISSN 0010 8249
75. *Un anume principiu*, "Convorbiri literare" nr.6, 2009, Iași, pp.166-167. ISSN 0010 8249
76. *Discreție și calitate*, "Convorbiri literare" nr.9, 2009, Iași, pp.168-169. ISSN 0010 8249
77. *Iau cuvintele și le-nec în mare*, "Convorbiri literare" nr.10, 2009, Iași, pp.172-173. ISSN 0010 8249
78. *Femei puternice. Păi, cum altfel ?*, "Convorbiri literare" nr.11, 2009, Iași, pp.158-159. ISSN 0010 8249
79. *Încă un roman francez...*, "Convorbiri literare" nr.12, 2009, Iași, p.127. ISSN 0010 8249
80. *În numele tatălui*, "Convorbiri literare" nr.1, 2010, Iași, pp.167-168. ISSN 0010 8249
81. *Artă și teroare*, "Convorbiri literare" nr.2, 2010, Iași, pp.166-167. ISSN 0010 8249

82. *Haiti, mon amour*, "Convorbiri literare" nr.3, 2010, Iași, pp.156-157. ISSN 0010 8249
83. *Cînd Istoria ne încurcă...*, "Convorbiri literare" nr.4, 2010, Iași, pp.163-164. ISSN 0010 8249
84. *Scorpioni literari*, "Convorbiri literare" nr.5, 2010, Iași, pp.148-149. ISSN 0010 8249
85. *Ce și de ce mai citesc francezii*, "Convorbiri literare" nr.6, 2010, Iași, pp.168-169. ISSN 0010 8249
86. *Un mare scriitor atipic*, "Convorbiri literare" nr.8, 2010, Iași, pp.164-165. ISSN 0010 8249
87. *Curios lucru și sfîrșitul lumii...*, "Convorbiri literare" nr.9, 2010, Iași, p.167. ISSN 0010 8249
88. *Febra de toamnă*, "Convorbiri literare" nr.10, 2010, Iași, pp.156-157. ISSN 0010 8249
89. *Goncourt à la carte*, "Convorbiri literare" nr.11, 2010, Iași, pp.168-169. ISSN 0010 8249
90. *Adam și mondializarea, sau cum să fii vîndut pe o plasmă*, "Convorbiri literare" nr.12, 2010, Iași, pp.163-164. ISSN 0010 8249
91. *Muza trash*, "Convorbiri literare" nr.1, 2011, Iași, pp.173-174. ISSN 0010 8249
92. *Cercul cojilor de portocală*, "Convorbiri literare" nr.2, 2011, Iași, pp.171-172. ISSN 0010 8249
93. *Oameni și poduri*, "Însemnări ieșene", nr.1, pp.70-72, Iași, 2011. ISSN 1221-3241
94. *Frigiderul bîntuit*, "Însemnări ieșene", nr.2, pp.51-54, Iași, 2011. ISSN 1221-3241
95. *Capătul ne iubirii*, "Însemnări ieșene", nr.3, pp.34-36, Iași, 2011. ISSN 1221-3241
96. *Istoria se înecă la mal*, "Convorbiri literare" nr.4, 2011, Iași, pp. 171-172.
97. *Salonul de carte de la Paris : un salon bipolar*, "Însemnări ieșene", nr.4, pp.56-58, Iași, 2011. ISSN 1221-3241
98. *Emil Cioran și exilul în limba Celuilalt*, "Însemnări ieșene", nr.5, pp.24-27, Iași, 2011.
99. *O familie de mincinoși*, "Convorbiri literare" nr.5, 2011, Iași, pp. 167-168.
100. *Politica și condeierii*, "Însemnări ieșene", nr.6, pp.36-37, Iași, 2011.
101. *Moartea de hîrtie*, "Convorbiri literare" nr.6, 2011, Iași, pp.165-166
102. *In honorem Edgar Morin*, "Convorbiri literare" nr.7, 2011, Iași, pp.178-179.
103. *Dominique Strauss-Kahn și literatura, sau Sclava Isaura în variantă franceză*, "Însemnări ieșene", nr.7-8, pp.28-31, Iași, 2011.
104. *"Scrisul mă va distruge"*, "Convorbiri literare" nr.8, 2011, Iași, pp. 173-174.
105. *Toamnă belicoasă ?*, "Convorbiri literare" nr.9, 2011, Iași, pp. 171-172.
106. *Zarurile aruncate au fost decodate*, "Însemnări ieșene", nr.10, pp.33-35, Iași, 2011.
107. *"Scriu pentru 300.000 de oameni"*, "Convorbiri literare" nr.10, 2011, Iași, pp. 168-169.
108. *Vizitatorul de peste Ocean*, "Însemnări ieșene", nr.11, pp.22-24, Iași, 2011.
109. *Men in Black*, "Convorbiri literare" nr.11, 2011, Iași, pp. 175-176.
110. *Cine face cărțile ?*, "Însemnări ieșene", nr.12, pp.58-61, Iași, 2011.
111. *Sun Tzu à la française*, "Convorbiri literare" nr.12, 2011, Iași, pp. 170-171.
112. *La ce bun romanul ?*, "Însemnări ieșene", nr.1, pp.54-56, Iași, 2012
113. *Mai bine golan, decît...*, "Convorbiri literare" nr.1, 2012, Iași, pp.172-173.
114. *Cu moartea pre moarte călcînd : Benjamîn Fondane*, "Însemnări ieșene", nr.1, pp.46-49, Iași, 2012.
115. *Amar ca berea (Guinness) e glonțul patriei*, "Convorbiri literare" nr.2, 2012, Iași, pp.170-171.
116. *Avataruri spațiale*, "Însemnări ieșene", nr.3, pp.59-61, Iași, 2012.
117. *Despre iubiri și umbre*, "Convorbiri literare" nr.3, 2012, Iași, pp.163-164.
118. *Eșecul românesc al multiculturalismului ?*, "Convorbiri literare" nr.4, 2012, Iași, pp.172-173.
119. *Locuri și nelocuri ale francofoniei*, "Însemnări ieșene", nr.5, pp.48-51, Iași, 2012.
120. *Un trup de citit*, "Convorbiri literare" nr.5, 2012, Iași, pp.174-175.
121. *Autoficțiunea, improbabile apropieri (1)*, "Însemnări ieșene", nr.6, pp.62-64, Iași, 2012.
122. *Autoficțiunea, improbabile apropieri (2)*, "Însemnări ieșene", nr.7-8, pp.76-79, Iași, 2012.
123. *Cînd China va exploda...*, "Convorbiri literare" nr.7, 2012, Iași, pp.167-168.
124. *Lupi și rîndunici*, "Convorbiri literare" nr.8, 2012, Iași, pp.176-177.
125. *Posibilele și imposibilele noastre*, "Însemnări ieșene", nr.9, pp.54-55, Iași, 2012.

126. *Limbă majoră, destin minor ? Spațiul libertății francofone*, "Însemnări ieșene", nr.10, pp.50-53, Iași, 2012.
127. *Fabulosul destin sau nevroza Amelie*, "Însemnări ieșene", nr.1, ian.2013, pp.66-69; ISSN: 1221-3241.
128. *Timpul scrisorilor: Francois Mauriac*, "Însemnări ieșene", nr.2, feb.2013, pp.58-60; ISSN: 1221-3241.
129. *Trupul de la miezul nopții*, "Însemnări ieșene", nr.3-4, mart.-apr.2013, pp.44-46; ISSN: 1221-3241.
130. *Spațiul sinelui – gemelofagia (1)*, "Însemnări ieșene", nr.5, mai 2013, pp.42-45; ISSN: 1221-3241.
131. *Spațiul sinelui – gemelofagia (2)*, "Însemnări ieșene", nr.6, iun. 2013, pp.58-61; ISSN: 1221-3241.
132. *Literatura rescrierii*, "Însemnări ieșene", nr.7-8, iul.-aug. 2013, pp.50-52; ISSN: 1221-3241.
133. *Scolastică rwandeză*, "Convorbiri literare", nr.1, ian. 2013, pp.172-173; ISSN 0010-8243
134. *Histoire d'Oh*, "Convorbiri literare", nr.2, feb. 2013, pp.170-171; ISSN 0010-8243
135. *"Friedrich Nietzsche o fi Halal?"*, "Convorbiri literare", nr.4, apr.2013, pp.172-173; ISSN 0010-8243
136. *Prix du style 2012*, "Convorbiri literare", nr.7, iul.2013, pp.171-173; ISSN 0010-8243
137. *Toamna celor 555*, "Convorbiri literare", nr.9, sept.2013, pp. 169-170; ISSN 0010-8243
138. *Tăcerea umbrei*, "Convorbiri literare" nr.1, ian.2014, Iași, pp.176-177.
139. *Războiul celor două nevroze*, "Convorbiri literare" nr.2, 2014, Iași, pp.174-175.
140. *Lumea și doi bani jumate*, "Convorbiri literare" nr.4, 2014, Iași, pp.165-166.
141. *De ce trebuie iubiți bărbații ?*, "Convorbiri literare" nr.5, 2014, Iași, pp.180-181.
142. *Ceasul bate ora... Omul roșu a plecat ?*, "Convorbiri literare" nr.6, 2014, Iași, pp.168-169.
143. *Nepoveștile Lilianei*, "Convorbiri literare" nr.7, 2014, Iași, pp.173-174.
144. *Golful francezului*, "Convorbiri literare" nr.8, 2014, Iași, pp.167-168.
145. *Toamna literară 2014*, "Convorbiri literare" nr.10, 2014, Iași, pp.165-166.
146. *Înfloricuvinte*, "Convorbiri literare" nr.11, 2014, Iași, pp.166-167.
147. *Jocul de-a hazardul*, "Convorbiri literare" nr.12, 2014, Iași, pp.169-170.
148. *În numele mamei*, "Convorbiri literare" nr.1, 2015, Iași, pp.170-171.
149. *Patrick Modiano sau identitatea retroactivă (I)*, "Scriptor", nr.1-2, 2015, Iași, pp.68-69.
150. *Teatru sau viață ?*, "Convorbiri literare" nr.2, 2015, Iași, pp.173-174.
151. *Patrick Modiano sau identitatea retroactivă (II)*, "Scriptor", nr.3-4, Iași, pp.66-67.
152. *Șamanul post-exotic*, "Convorbiri literare" nr.4, 2015, Iași, pp. 173-174.
153. *După 20 de ani*, "Scriptor", nr.5-6, Iași, nr.4-5, Iași, pp. 52-53.
154. *Romeo și Julieta în Haiti*, "Convorbiri literare" nr.5, 2015, Iași, pp.169-170.