

Universitatea "Alexandru Ioan Cuza" din Iași

Facultatea de Litere

Specializarea: Lb. și lit. engleză, Lb. și lit. franceză, Lb. și lit. germană, Lb. și lit. italiană, Lb. și lit. română

Propuneri nominale privitoare la repartizarea candidaților admiși la colocviul de grad didactic I, pe conducători științifici

A: IANUARIE 2020, SERIA: 2020-2022

| Nr. crt. | COD CANDIDAT | Titlul temei propuse | Conducător științific (grad didactic, titlu științific, nume, prenume, specializare) |
|----------|--------------|---|--|
| 1 | 303 | TEACHING ENGLISH THROUGH ART IN WALDORF SCHOOLS | CONF. UNIV. DR. Dana Janeta BĂDULESCU FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 2 | 301 | TEACHING GRAMMAR TO MIXED-LEVEL STUDENTS IN LOWER SECONDARY CLASSES THROUGH COMMUNICATIVE ACTIVITIES | CONF. UNIV. DR. Ileana Oana MACARI FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 3 | 30 | REFLECTIVE TEACHING AND ITS EFFECTS IN DIGITAL ENGLISH CLASSES | LECT. UNIV. DR. Oana Maria FRANȚESCU FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 4 | 302 | TEACHING VOCABULARY TO HIGHSCHOOL PUPILS | LECT. UNIV. DR. Dragoș ZETU FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 5 | 299 | STRATEGIES FOR TEACHING VOCABULARY TO SECONDARY SCHOOL STUDENTS | CONF. UNIV. DR. Laura Carmen CUȚITARU FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 6 | 304 | THE TEACHER'S ROLES AND ARTISTIC TALENTS IN TEACHING ENGLISH TO SECONDARY SCHOOL PUPILS | CONF. UNIV. DR. Dana Janeta BĂDULESCU FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 7 | 210 | TEACHING EFL VOCABULARY TO HIGH SCHOOL STUDENTS IN A ROMANIAN NATIONAL COLLEGE | CONF. UNIV. DR. Ileana Oana MACARI FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 8 | 2 | POPULAR CULTURE AS A MOTIVATIONAL RESOURCE IN THE EFL SECONDARY-SCHOOL CLASS: AN INVENTORY AND EXPLORATION OF THE TOPICS IN THREE ENGLISH TEXTBOOKS | CONF. UNIV. DR. Ileana Oana MACARI FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 9 | 300 | THE USE OF TECHNOLOGY IN ELT-THE "SMART CLASSROOM" | CONF. UNIV. DR. Laura Carmen CUȚITARU FILOLOGIE-ENGLEZĂ |
| 10 | 294 | MARQUES (AUTO)BIOGRAPHIQUES DANS MÉMOIRES D'HADRIEN ET LE LABYRINTHE DU MONDE | PROF. UNIV. DR. Simona Mihaela MODREANU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 11 | 291 | STRATÉGIES DE MOTIVATION POUR STIMULER L'APPRENTISSAGE DE L'ADJECTIF EN CLASSE DE FLE | CONF. UNIV. DR. Mihaela LUPU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 12 | 3 | NEPREZENTAT | CONF. UNIV. DR. Mihaela LUPU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |

| | | | |
|----|-----|---|---|
| 13 | 296 | MÉTHODES D'AMÉLIORATION ET DE DÉVELOPPEMENT DES ACQUISITIONS DU FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE À TRAVERS LES PROJETS EUROPÉENS | PROF. UNIV. DR. Simona Mihaela MODREANU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 14 | 344 | APPROCHES DIDACTIQUES DE LA LITTÉRATURE: DU CONTE AU CINÉMA | PROF. UNIV. DR. Rodica Liliana FOȘALĂU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 15 | 92 | LA CHANSON EN CLASSE DE FLE | CONF. UNIV. DR. Monica FRUNZĂ FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 16 | 163 | LES ACTIVITÉS LUDIQUES EN CLASSE DE FLE | CONF. UNIV. DR. Monica FRUNZĂ FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 17 | 295 | ENSEIGNER LE FRANÇAIS À L'AIDE DES CONTES DE CHARLES PERRAULT | CONF. UNIV. DR. Monica FRUNZĂ FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 18 | 29 | L'UTILISATION DU DOCUMENT AUTHENTIQUE POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA COMPÉTENCE DE COMMUNICATION EN LANGUE FRANÇAISE | CONF. UNIV. DR. Mihaela LUPU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 19 | 93 | DÉVELOPPER LES COMPÉTENCES DE COMMUNICATION PAR L'INTERMÉDIAIRE DE LA POÉSIE | PROF. UNIV. DR. Rodica Liliana FOȘALĂU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 20 | 297 | DÉVELOPPER L'EXPRESSION ORALE EN CLASSE DE FLE À TRAVERS LES PRATIQUES ARTISTIQUES | CONF. UNIV. DR. Monica FRUNZĂ FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 21 | 345 | LA THÉÂTRE EN CLASSE DE FLE | PROF. UNIV. DR. Simona Mihaela MODREANU FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 22 | 292 | L'ERREUR-UN OUTIL D'APPRENTISSAGE DU FRANÇAISE LANGUE ÉTRANGÈRE | CONF. UNIV. DR. Anca Cristina PETRAȘ FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 23 | 293 | L'AUDIOVISUEL EN CLASSE DE FLE | CONF. UNIV. DR. Monica FRUNZĂ FILOLOGIE-FRANCEZĂ |
| 24 | 298 | MNEMOTECHNIKEN IM DAF-UNTERRICHT | CONF. UNIV. DR. Ioan Constantin LIHACIU FILOLOGIE-GERMANĂ |
| 25 | 94 | I FUMETTI NELL'INSEGNAMENTO DELLA LINGUA ITALIANA (L2) | CONF. UNIV. DR. Mirela Cezarina AIOANE FILOLOGIE-ITALIANĂ |
| 26 | 159 | ASPECTE ALE TIPOLOGIEI RURALE ÎN OPERA LUI CREANGĂ ȘI SADOVEANU | PROF. UNIV. DR. Constantin DRAM FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 27 | 313 | NOI ABORDĂRI ÎN PREDAREA SINTAXEI ÎN GIMNAZIU | PROF. UNIV. DR. Mihaela Lenuța SECRIERU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 28 | 95 | MODELE COMPORTAMENTALE ÎN MITOLOGIA ROMÂNEASCĂ ȘI EUROPEANĂ. REPERE TEORETICE ȘI POSIBILITĂȚI DE VALORIFICARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL | CONF. UNIV. DR. Emanuela ILIE FILOLOGIE-ROMÂNĂ |

| | | | |
|----|------------|---|---|
| 29 | 149 | ASPECTE TEORETICE ȘI APLICATIVE PRIVIND PREDAREA PREDICATULUI ȘI A PREDICATIVEI ÎN GIMNAZIU | CONF. UNIV. DR. Sorin Grigore GUIA FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 30 | 31 | IMAGINEA COPILULUI ȘI A COPILĂRIEI ÎN LITERATURA MARILOR CLASICI | PROF. UNIV. DR. Antonio Mihail PATRAȘ FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 31 | 32 | RECEPTAREA TEXTULUI LITERAR DIN PERSPECTIVĂ INTERDISCIPLINARĂ | PROF. UNIV. DR. Dorina Lăcrămioara PETRESCU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 32 | 312 | STIMULAREA INTELIGENȚEI EMOȚIONALE PRIN INTERMEDIUL LECTURII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL | CONF. UNIV. DR. Emanuela ILIE FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 33 | 160 | IMAGINEA ȘCOLII ÎN OPERA LUI ION CREANGĂ, IOAN SLAVICI ȘI MARIN PEDA | LECT. UNIV. DR. Sorin MOCANU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 34 | 96 | IMAGINARUL FEMININ LA BALZAC, ELIADE, CĂLINESCU. EUGÉNIE GRANDET, MAITREY, OTILIA | PROF. UNIV. DR. Constantin DRAM FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 35 | 314 | INTEGRAREA INSTRUMENTELOR TIC ȘI A NOILOR TEHNOLOGII ÎN PROCESUL DE PREDARE-ÎNVĂȚARE-EVALUARE A RELAȚIILOR SEMANTICE | CONF. UNIV. DR. Ana Maria MINUȚ FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 36 | 306 | RECEPTAREA ȘI VALORIFICAREA FABULEI ÎN GIMNAZIU. REFLECȚII ȘI SOLUȚII METODOLOGICE | CONF. UNIV. DR. Emanuela ILIE FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 37 | 97 | IPOSTAZE ALE ÎNSTRĂINĂRII ÎN ROMANELE LUI PAUL GOMA | LECT. UNIV. DR. Ilie MOISUC FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 38 | 310 | PORECLELE. STUDIU STILISTIC | CONF. UNIV. DR. Ioan MILICĂ FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 39 | 98 | ASPECTE ALE TEATRALITĂȚII ÎN CONSTRUCȚIA PERSONAJELOR CĂLINESCIENE | PROF. UNIV. DR. Dorina Lăcrămioara PETRESCU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 40 | 305 | CLASA LEXICO-GRAMATICALĂ A VERBULUI. VERBELE NEPREDICATIVE. ASPECTE ALE PREDĂRII, ÎNVĂȚĂRII, EVALUĂRII VERBELOR NEPREDICATIVE ÎN CLASELE GIMNAZIALE | PROF. UNIV. DR. Luminița Mirela CĂRĂUȘU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 41 | 33 | STRATEGII DIDACTICE DE ABORDARE A TEXTULUI FANTASTIC ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL | PROF. UNIV. DR. Bogdan Mihai CREȚU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 42 | 161 | ASPECTE ALE FANTASTICULUI ÎN PROZA EMINESCIANĂ | PROF. UNIV. DR. Constantin DRAM FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 43 | 311 | LECTURA CA MODALITATE DE DEZVOLTARE PERSONALĂ ÎN MEDIUL ȘCOLAR | CONF. UNIV. DR. Emanuela ILIE FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 44 | 99 | METODE DE PREDARE-ÎNVĂȚARE A FUNCȚIILOR SINTACTICE PREDATE LA CLASELE GIMNAZIALE | PROF. UNIV. DR. Luminița Mirela CĂRĂUȘU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |

| | | | |
|----|------------|---|---|
| 45 | 315 | ÎMBOGĂȚIREA, NUANȚAREA ȘI ACTIVIZAREA VOCABULARULUI ELEVILOR DE GIMNAZIU PRIN PROCEDEUL DERIVĂRII | CONF. UNIV. DR. Ana Maria MINUȚ FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 46 | 307 | DEZVOLTAREA COMPETENȚEI DE COMUNICARE ÎN CADRUL ORELOR DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ DIN GIMNAZIU, PRIN METODELE JOC DE ROL ȘI DRAMATIZARE | PROF. UNIV. DR. Mihaela Lenuta SECRIERU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 47 | 192 | RECEPTAREA BASMULUI POPULAR ÎN GIMNAZIU | LECT. UNIV. DR. Sorin MOCANU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 48 | 162 | STRATEGII ACTIV-PARTICIPATIVE DE RECEPTARE ȘI STUDIERE A POSTMODERNISMULUI ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL LICEAL | PROF. UNIV. DR. Dorina Lăcrămioara PETRESCU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 49 | 34 | STILISTICA VERBULUI ÎN LECȚIILE DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ DIN CICLUL GIMNAZIAL | CONF. UNIV. DR. Ioan MILICĂ FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 50 | 308 | MIHAIL SADOVEANU-RECEPTAREA ȘI STUDIUL OPEREI SADOVENIENE ÎN GIMNAZIU | PROF. UNIV. DR. Antonio Mihail PATRAȘ FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 51 | 309 | ATRIBUTUL ȘI PROPOZIȚIA ATRIBUTIVĂ (ASPECTE ALE PREDĂRII, ÎNVĂȚĂRII, EVALUĂRII ATRIBUTULUI ȘI PROPOZIȚIEI ATRIBUTIVE ÎN CLASELE GIMNAZIALE) | PROF. UNIV. DR. Luminița Mirela CĂRĂUȘU FILOLOGIE-ROMÂNĂ |
| 52 | 316 | PROCEDEUL LEXICO-GRAMATICAL AL CONVERSIUNII. ASPECTE ALE VALORIFICĂRII ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL GIMNAZIAL | CONF. UNIV. DR. Ana Maria MINUȚ FILOLOGIE-ROMÂNĂ |

Întocmit,
Daniela Otilia MARTA