

MASTER
LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ
 Semestrul I ~ 2019-2020

| | | Anul I | Anul al II-lea |
|----------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| M I E R C U R I | 8 – 10 | | |
| | 10 – 12 | | |
| | 12 – 14 | | |
| | 14 – 16 | | |
| | 16 – 18 | | |
| | 18 – 20 | | <i>Literatură și mentalități (c)</i> Sala „I. Constantinescu” A. Crupa |
| J O I | 8 – 10 | | |
| | 10 – 12 | | |
| | 12 – 14 | | |
| | 14 – 16 | <i>Comicul în lit. medievală și renașcentistă (c)</i> C. Dram Sala I. Constantinescu | |
| | 16 – 18 | <i>Modernismul poetic. Scriere creativă (c)</i> 1.6 L. Iacob | <i>Teatru înainte de 1900 (c) M. Cernăuți-Gorodețchi</i> Sala „I. Constantinescu” |
| | 18 – 20 | <i>Paradigme ale utopiei (c)</i> C. Constantinescu III.11 | <i>Teatru înainte de 1900 (s) M. Cernăuți-Gorodețchi</i> Sala „I. Constantinescu” |
| V I N E R I | 8 – 10 | <i>Decadență și decadentism (c)</i> S. Mocanu Sala „I. Constantinescu” | <i>Antropologie culturală (c)</i> Sala „I. Constantinescu” A.-M. Constantinovici |
| | 10 – 12 | <i>Decadență și decadentism (s)</i> Sala „I. Constantinescu” S. Mocanu | <i>Antropologie culturală (s)</i> Sala „I. Constantinescu” A.-M. Constantinovici |
| | 12 – 14 | <i>Poetică generală (c)</i> L. Cifor III. 12 | |
| | 14 – 16 | <i>Poetica generală (s)</i> III. 12 L. Cifor | <i>Modernismul poetic. Scriere creativă (cp)</i> III. 12 L. Iacob |
| | 16 – 18 | | |
| | 18 – 20 | | P.1 <i>Etică și integritate academică</i> E. Munteanu |