

LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ

ANUL I

	Engleză	Italiană	Germană	Spaniolă	
L U N I	8 – 10	<i>CP Avansați</i> Sala LMA C. Bădeliță	<i>ROSE</i> 1.6 A.M. Pălimariu		
	10 – 12				
	12 – 14	<i>Introducere în lingvistică (s)</i> 1.6 M. Lungu			
	14 – 16	<i>Introducere în literatura comparată (s)</i> Sem. Gh. Ivănescu A. Cojocaru			
	16 – 18	<i>CP Gramatică engleză</i> Lab. A V. Tănase			
	18 – 20	<i>CP Conversație</i> G 114 A. Vrânceanu		<i>CP Avansați</i> DAAD S. Lorenz	
M A R T I	8 – 10				
	10 – 12	<i>Mitologie generală</i> Sala I. Constantinescu A. Crupa		<i>CP ROSE</i> Lect. Spaniolă A.Călin	
	12 – 14	<i>Mitologie generală (s)</i> Sala I.C. A. Crupa	<i>Civilizație italiană (c)</i> G. Dima I.1 <i>Mitologie generală (s)</i> Sala I.C. A. Crupa	<i>Mitologie generală</i> Sala I. Constantinescu A. Crupa	
	14 – 16				
	16 – 18	<i>Psihologia educației (s)</i> L. Carasevici		<i>CP Gr. I.4</i> Lab. D K. Dick	
	18 – 20	<i>ROSE</i> Sala ROSE H. Athes	<i>CP Texte Începători</i> Lab. B C.Bădeliță	<i>Psihologia educației (s)</i> L. Carasevici	
M I E R C U R I	8 – 10		<i>CP Gr. I.1</i> DAAD J. Fenner	<i>CP Gramatică</i> Sala Al. Dima A.Călin	
	10 – 12	<i>Introducere în teoria literaturii (c)</i> Sem. Gh. Ivănescu L. Cifor			
	12 – 14	<i>CP Texte</i> Sala G. Vereș R. Pelin		<i>ROSE</i> Sem. T. Bratu C.Zaharia	
	14 – 16		<i>ROSE It.</i> Sala ROSE C.Bădeliță		
	16 – 18		C.Dodi Lab. D <i>CP Conversație</i> <i>Avansați</i>	C.Bădeliță Lab.B <i>CP Limba</i> <i>Începători</i>	
	18 – 20	<i>ROSE</i> Sala ROSE H. Athes	C.Bădeliță G114 <i>CP Texte</i> <i>Avansați</i>	C.Dodi Lab.C <i>CP Conversație</i> <i>Începători</i>	
J O I	8 – 10			<i>CP Conversație</i> Sala LMA L.Ienceanu	
	10 – 12	<i>Introducere în teoria literaturii (s)</i> L.Iacob Sala I.Constantinescu		<i>Introducere în teoria literaturii (s)</i> L.Iacob Sala I.C. DAAD C.Zaharia	
	12 – 14		<i>CP Avansați</i> C.Zaharia <i>CP Gr. I.4</i> 1.6 K.Dick	<i>Cultură și civilizație spaniolă (c)</i> III.12 D.Cojocaru	
	14 – 16				
	16 – 18				
	18 – 20	<i>Psihologia educației (c)</i> V.Curelaru III.12		<i>Civilizație (c)</i> P.1 S.Lorenz	<i>Psihologia educației (c)</i> V.Curelaru III.12
V I N E R I	8 – 10				
	10 – 12	<i>Introducere în literatura comparată (c)</i> III.10 C. Dram			
	12 – 14	<i>Introducere în metodologia cercetării științifice (c)</i> Sala. I.C. C. Constantinescu		C.Constantinescu Sala I.C. <i>Introducere în metodologia cercetării științifice (s)</i>	
	14 – 16				
	16 – 18	<i>Introducere în lingvistică (c)</i> III.11 I. Milică			
	18 – 20	<i>Civilizație britanică (c)</i> III.11 D.Avădanei			<i>CP Practica textului</i> Lab. B L.Ienceanu

LITERATURĂ UNIVERSALĂȘI COMPARATĂ

Anul al II-lea

		Engleză	Franceză	Germană
L U N I	8 – 10			
	10 – 12			
	12 – 14		(C) <i>Limba franceză</i> III.12 M. Lupu	
	14 – 16	(S) <i>Literatura engleză</i> RR2 I. Baci		
	16 – 18	(C) <i>Clasicism si baroc</i> 1.6 S. Mocanu		
	18 – 20	(S) <i>Clasicism si baroc</i> Sala “I. Constantinescu” S. Mocanu		
M A R T I	8 – 10			
	10 – 12			(S) <i>Literatura germană</i> I 1 C. Spinei
	12 – 14	(C) <i>Romantismul european</i> Sala “I. Constantinescu” A.-M. Constantinovici		
	14 – 16		(S) <i>Literatura franceză</i> III.11 D. Nica	(C) <i>Literatura germană</i> P1 C. Spinei
	16 – 18	(C) <i>Literaturi din Orientul Îndepărtat</i> Sala “I. Constantinescu” M. Cernăuți-Gorodețchi		
	18 – 20	(S) <i>Literaturi din Orientul Îndepărtat</i> “I. Constantinescu” A.Cojocaru	(S) <i>Literaturi din Orientul Îndepărtat</i> “I. Constantinescu” A.Cojocaru (C) <i>Literatura franceză</i> III.11 D. Nica	(S) <i>Literaturi din Orientul Îndepărtat</i> “I. Constantinescu” A.Cojocaru
M I E R C U R I	8 – 10	(S) <i>Romantismul european</i> Lab. C A.Cojocaru		
	10 – 12	(C) <i>Literatură engleză</i> III.10 V. Popescu	<i>Practica limbii CP</i> O. Noël G114	(C) <i>Limba germană</i> Lab. B L. Nistor
	12 – 14	(C) <i>Limbă engleză</i> III.10 O. Macari		<i>CP gr. II.6</i> 1.6 F. Solomon
	14 – 16		<i>CP Texte</i> O. Noël G 114	(S) <i>Limbă germană</i> Lab. B L. Nistor
	16 – 18	(S) <i>Limbă engleză</i> III.10 O. Macari	(C) <i>Limbă franceză</i> Lab. C M. Lupu	
	18 – 20		<i>Cinematică franceză (facultativ)</i> D. Nica CRU	
J O I	8 – 10			
	10 – 12			
	12 – 14			
	14 – 16			
	16 – 18			
	18 – 20			<i>CP gr. II.6</i> T. Bratu F. Solomon
V I N E R I	8 – 10	(S) <i>Pedagogie</i> IV.13 T. Grădinaru (S) <i>Clasicism și baroc</i> Lab. B S. Mocanu		
	10 – 12	<i>CP Texte</i> RR2 I. Chirica	(S) <i>Pedagogie</i> P1 T. Grădinaru	
	12 – 14	(C) <i>Pedagogie</i> IV.13 B. Neculau		
	14 – 16			
	16 – 18			
	18 – 20	<i>CP Limbă engleză</i> M. Verdeș		

LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ

Anul al III-lea

		Engleză	Franceză	
L U N I	8 – 10		<i>Limba franceză (c) C. Petraș</i> III.11	
	10 – 12	<i>Didactică (c) O. Franțescu</i> III.11		
	12 – 14	<i>Didactică (s) O. Franțescu</i> III.11	<i>Limba franceză (s) C. Petraș</i> Lab. C	
	14 – 16			
	16 – 18			
	18 – 20			
M A R T I	8 – 10			
	10 – 12			
	12 – 14		<i>Limba franceză (opt.) C. Petraș</i> Seminarul „A.Dima”	<i>Literatura franceză (opt.) D. Nica</i> III.11
	14 – 16	<i>Proză modernistă (c) C. Constantinescu</i> Sala „I. Constantinescu”		
	16 – 18	<i>Limba engleză (opt.) D. Avădanei</i> III.12	<i>Literatura engleză (opt.) L. Caraman</i> III.10	
	18 – 20	<i>Limba engleză (opt.) S. Postolea</i> P1	<i>Literatura engleză (opt.) C. Stanciu</i> LMA	
M I E R C U R I	8 – 10	<i>Antropologie culturală: teme fundamentale și inițiere în cercetarea de teren (cp) A. Crupa</i> Sala „I. Constantinescu”		
	10 – 12	<i>Limba engleză (c) T. Ghivirigă</i> P1		
	12 – 14	<i>Antropologie culturală: teme fundamentale și inițiere în cercetarea de teren (c) A.-M. Constantinovici</i> Sala „I. Constantinescu”		
	14 – 16	<i>Antropologie culturală: teme fundamentale și inițiere în cercetarea de teren (s) A.-M. Constantinovici</i> Sala „I. Constantinescu”		
	16 – 18	<i>Literatura engleză (s) F. Nastase</i> III.10	<i>Limba franceză (opt.) F. Dumas</i> III.11	<i>Literatura franceză (opt.) B. Grigoriu</i> P1
	18 – 20			
J O I	8 – 10			
	10 – 12			
	12 – 14	<i>Literatura engleză (c) D. Bădulescu</i> III.11		
	14 – 16	<i>Limba engleză (s) T. Ghivirigă</i> III.10		
	16 – 18			
	18 – 20			
V I N E R I	8 – 10			
	10 – 12	<i>Romanul sud-est european în sec. al XX-lea (c) L. Iacob</i> Lab. B		
	12 – 14		<i>Literatura franceză (s) R. Petrescu</i> Catedră	
	14 – 16	<i>Romanul sud-est european în sec. al XX-lea (c) L. Iacob</i> Sala „I. Constantinescu”	<i>Proză modernistă (s) C. Constantinescu</i> Sala „I. Constantinescu”	
	16 – 18		<i>Literatura franceză (c) R. Petrescu</i> Seminarul „A.Dima”	
	18 – 20	<i>I.A.C. (c) I. Nițucă</i> III.12		<i>I.A.C. (s) L. Pascariu</i> III.12