

**MASTER**  
**LITERATURĂ UNIVERSALĂ ȘI COMPARATĂ**  
 Semestrul I ~ 2018-2019

		Anul I	Anul al II-lea
<b>M I E R C U R I</b>	8 – 10		
	10 – 12		
	12 – 14		
	14 – 16		
	16 – 18		<i>Paradigme ale utopiei (c)</i> C. Constantinescu Sala „I.C.”
	18 – 20	<i>Paradigme ale utopiei (c)</i> C. Constantinescu Sala „I.C.”	<i>Paradigme ale utopiei (s)</i> C. Constantinescu Sala „I.C.”
<b>J O I</b>	8 – 10		
	10 – 12		
	12 – 14	<i>Modernism poetic. Scriere creativă</i> L. Iacob (s) Sala „I.C.”	<i>Modernism poetic. Scriere creativă</i> Sala „I.C.” L. Iacob (cp)
	14 – 16	<i>Modernism poetic. Scriere creativă (c)</i> L. Iacob Sala „I.C.”	<i>Decadență și decadentism (s)</i> Sala „I.C.” S. Mocanu
	16 – 18		<i>Teatru universal până la 1900 (c)</i> M. Cernăuți Sala „I.C.”
	18 – 20		<i>Teatru universal până la 1900 (s)</i> M. Cernăuți Sala „I.C.”
<b>V I N E R I</b>	8 – 10		
	10 – 12	<i>Poetică generală (c)</i> L. Cifor Sala „I.C.”	
	12 – 14	<i>Poetică generală (s)</i> L. Cifor 1.6	<i>Imagologie (c)</i> Sala „I.C.” Ana-Maria Constantinovici
	14 – 16	<i>Decadență și decadentism (c)</i> 1.6 V.S. Constantinescu	<i>Imagologie (s)</i> Sala „I.C.” Ana-Maria Constantinovici
	16 – 18	<i>Antropologie culturală (c)</i> Sala „I.C.” Ana-Maria Constantinovici	<i>Hermeneutică literară (c)</i> 1.6 L. Cifor
	18 – 20	<i>Decadență și decadentism (s)</i> Sala „I.C.” Ana-Maria Constantinovici	<i>Hermeneutică literară (s)</i> 1.6 L. Cifor
		<i>Comicul în lit. medievală și renașcentistă (c)</i> Constantin Dram Sala „I.C.”	<i>Poezia secolului XX (c)</i> Lab. B L. Iacob
			<i>Poezia secolului XX (s)</i> Lab. B L. Iacob