

**TEHNICI DE PRODUCȚIE EDITORIALĂ ÎN PRESĂ SCRISĂ,  
AUDIOVIZUAL ȘI MULTIMEDIA  
SEMESTRUL I, 2011-2012**

<b>ZIUA</b>	<b>ORA</b>	<b>ANUL I</b>	<b>ANUL II</b>
<b>LUNI</b>	8-10		
	10-12		
	12-14		
	14-16	Istoria secolului XX în mass-media (c) Remus ZĂSTROIU <b>III.12</b>	
	16-18	Istoria secolului XX în mass-media (s) Remus ZĂSTROIU <b>Lab. A</b>	Introducere în sistemul editorial (c) Silviu LUPESCU <b>Al. Dima</b>
	18-20		Introducere în sistemul editorial (s) Silviu LUPESCU <b>Lab. B</b>
<b>MIERCURI</b>	8-10		
	10-12	Practica relațiilor publice (L) Dan STOICA <b>Multimedia</b>	
	12-14	Valențe literare ale textului publicistic (s) Dorin POPA <b>G114</b>	
	14-16	Valențe literare ale textului publicistic (c) Dorin POPA <b>Lab. A</b>	
	16-18	Elemente de pragmatică a comunicării (c) Stelian DUMISTRĂCEL <b>I3</b>	
	18-20	Elemente de pragmatică a comunicării (s) Stelian DUMISTRĂCEL <b>Lab. A</b>	
<b>VINERI</b>	8-10		
	10-12		Practica relațiilor publice (L) Dan STOICA <b>Lab. C</b>
	12-14		Multimedia (L) Violeta CINCUI <b>Laboratorul Ringier</b>
	14-16		
	16-18		Creativitate publicitară (c) Alex. CONDURACHE <b>Laboratorul Ringier</b>
	18-20		Creativitate publicitară (s) Alex. CONDURACHE <b>Laboratorul Ringier</b>
<b>SÎMBĂȚĂ</b>	8-10		Geopolitică (s) Cătălin TURLIUC <b>III.11</b>
	10-12		Geopolitică (c) Cătălin TURLIUC <b>III.11</b>
	12-14	Canale și tehnici media (c) Alexandru LĂZESCU <b>P1</b>	Multimedia (c) Daniel CONDURACHE <b>Laboratorul Ringier</b>
	14-16	Canale și tehnici media (s) Alexandru LĂZESCU <b>P1</b>	
	16-18		
	18-20		