

Lista de lucrări*

A. Lista lucrărilor considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale obținute ulterior conferirii titlului de doctor în știință (în ordine invers cronologică):

1. “Regius and Gassendi on the Human Soul”, in *Intellectual History Review*, 23, 2, June 2013, p. 1-23 (articol publicat într-o revistă indexată ERIH INT2);
2. “What Someone May Have Whispered in Elisabeth’s Ear”, in Daniel Garber, Steven Nadler (eds.), *Oxford Studies in Early Modern Philosophy*, volume VI, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 1-27 (studiu publicat într-un volum apărut la o editură cu prestigiu internațional);
3. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 1, Issue 1 (Fall 2012), Special Issue: *Shaping the Republic of Letters: Communication, Correspondence and Networks in Early Modern Europe*, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă internațională, în sistem “double blind peer review”);
4. Vlad Alexandrescu, *Croisées de la Modernité. Hypostases de l’esprit et de l’individu au XVII^e siècle*, București, Zeta Books, 2012, 540 p. (carte de autor);
5. Dimitrie Cantemir, *L’immagine irrafigurabile della Scienza Sacro-Santa*, a cura di Vlad Alexandrescu, traduzione di Igor Agostini e Vlad Alexandrescu, introduzione e note di Vlad Alexandrescu, edizione critica del testo latino di Dan Slușanschi e Liviu Stroia, Firenze, Mondadori, 2012 (valorificarea științifică textului latin inedit al unei opere filosofice fundamentale, introducere istorică, comentariu critic/analitic, traducere - în colaborare - în italiană);
6. “Post-Cartesian atomism: the case of François Bernier”, in Dana Jalobeanu and Peter R. Anstey (eds.), *Vanishing Matter and the Laws of Motion. Descartes and Beyond*, New York, London, Routledge, 2011, p. 49-60 (studiu publicat într-un volum apărut la o editură cu prestigiu internațional);
7. Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVI^e-XVIII^e siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010, 199 p. (culegerea și editarea unui volum colectiv de specialitate la o editură cu prestigiu internațional);
8. Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009, 409 p. (culegerea și editarea unui volum colectiv de specialitate);
9. „Descartes and Pascal on the Eucharist”, *Perspectives on Science*, vol. 15, nr. 4, Winter 2007, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., p. 434-449 (articol *in extenso* publicat într-o revistă din fluxul științific internațional principal, într-o revistă indexată ISI Web of Knowledge);
10. *Pragmatique et théorie de l’énonciation. Choix de textes*, Introduction, présentation, notes de Vlad Alexandrescu, București, Editura Universității din București, 2002, 646 p. (antologie de texte de filosofia limbajului, adnotată și comentată).

* Redactată conform exigențelor art. 15 din Ordinul MECTS nr. 5691 din 13.10.2011.

B. Teza de doctorat:

1. *Le paradoxe chez Blaise Pascal*, Peter Lang Verlag, Bern, Frankfurt am Main, Paris, New York, 1997, XX + 262 p.

D. Cărți și capitole în cărți

D.1. Cărți de autor:

1. Vlad Alexandrescu, *Croisées de la Modernité. Hypostases de l'esprit et de l'individu au XVII^e siècle*, București, Zeta Books, 2012, 540 p.

D.2. Volume colective editate:

1. *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, București, Editura Crater, 1998, 344 p.

2. Vlad Alexandrescu, Dana Jalobeanu (coord.), *Esprits modernes. Etudes sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII^e-XVIII^e siècles*, Editura Universității din București, «Vasile Goldiș» University Press, Bucarest, Arad, 2003, 238 p.

3. Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009, 409 p.

4. Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVI^e-XVIII^e siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010, 199 p.

D.3. Volume cu valoare didactică și pedagogică:

1. *Pragmatique et théorie de l'énonciation. Choix de textes*, Introduction, présentation, notes de Vlad Alexandrescu, București, Editura Universității din București, 2002, 646 p.

2. Al. Crișan et alii (Alfred Bulai, Dorel Șandor, Mircea Toma, Doina Chirițescu, Adrian-Paul Iliescu, Alexandru Niculescu, Vlad Alexandrescu, Gabriel Ivan, Carmen Crețu, Dakmara Georgescu, Ana Maria Dima, Alexandru Pârvu, Adrian Miroiu), *Educația și învățământul - orizont 2015*, București, Editura Corint, Colecția Educația 2000+, 2001.

D.4. Capitole în cărți:

1. "De la question de l'union de l'âme et du corps en général", in Alexandrescu, Vlad, Jalobeanu, Dana, *Esprits modernes. Etudes sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII^e-XVIII^e siècles*, Editura Universității din București, „Vasile Goldiș” University Press, Bucarest, Arad, 2003, p. 95-116;

2. "Aesthetic and Philosophy of Culture in Tudor Vianu", in *Romanian Philosophical Culture, Globalization and Education*, edited by Stefan Popenici, Alin Tat, series "Romanian

Philosophical Studies, VI”, Washington D.C., The Council for Research in Values and Philosophy, 2008, p. 7-16;

3. “Définition de la pensée et vie universelle chez le Prince Démètre Cantemir”, in Mihail Neamțu and Bogdan Tătaru-Cazaban (eds.), *Memory, Humanity and Meaning. Selected Essays in Honor of Andrei Pleșu's Sixtieth Anniversary*, Bucharest, Zeta Books, 2009, p. 251-262;

4. “The double question of individuation of physical bodies in Descartes”, in Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009, p. 69-94;

5. “L’impact de la question eucharistique sur l’individualité du corps physique chez Descartes”, in Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVIe-XVIIIe siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010, p. 77-88;

6. “Post-Cartesian atomism: the case of François Bernier”, in Dana Jalobeanu and Peter R. Anstey (eds.), *Vanishing Matter and the Laws of Motion. Descartes and Beyond*, New York, London, Routledge, 2011, p. 49-60;

7. “What Someone May Have Whispered in Elisabeth’s Ear”, in Daniel Garber, Steven Nadler (eds.), *Oxford Studies in Early Modern Philosophy*, volume VI, Oxford, Oxford University Press, 2012, p. 1-27.

E. Articole/studii *in extenso*, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal:

1. „Descartes and Pascal on the Eucharist”, *Perspectives on Science*, vol. 15, nr. 4, Winter 2007, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, Mass., p. 434-449 (revistă indexată ISI Web of Knowledge).

F. Publicații *in extenso*, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate:

1. “Le paradoxe sceptique chez Pascal”, în Actes du Colloque International «Lieux communs, topoi, stéréotypes, clichés», Université Lumière Lyon 2, 28-30 mai 1992, édités par Christian Plantin, Paris, Editions Kimé, 1993, p. 423-432;

2. “Descartes et la théorie de l’énonciation”, în *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, Bucarest, Editions Crater, 1998;

3. “L’Europe classique: une quête des valeurs”, in Fr. Crouzet, Fr. Furet (sous la direction de), *L’Europe dans son histoire. La vision d’Alphonse Dupront*, Paris, P.U.F., coll. Histoires, 1998, p. 119-128 (în colaborare cu Jean Mesnard);

4. “Eléments pour une problématique du commencement”, în *Invention, innovationet créativité dans les sciences sociales, Actes de l’école francophone Cluj-Beliș*, juillet 1998, édités par Izabella Badiu, Ion Copoeru, Ciprian Mihali, Casa Cărții de Știință, Cluj, 1999, p. 69-83;

5. “Un exposé roumain de 1667 sur la Présence réelle dans l’Eucharistie”, in vol. *Le Jansénisme et l’Europe*. Actes du colloque international organisé à l’Université du Luxembourg les 8,

9 et 10 novembre 2007, textes édités avec répertoire bibliographique et index par Raymond Baustert, Narr Verlag, coll « Biblio 17 », Tübingen, 2010, p. 163-169.

G. Alte lucrări și contribuții științifice

G.1. Articole:

1. “Le doute de Montaigne”, în *Analele Universității București*, seria *Limbi și literaturi străine*, an. XLIV, 1995, p. 41-52;
2. “Du dualisme en théorie de l'énonciation”, în *New Europe College, Yearbook 1995-1996*, București, Editura Humanitas, 1999, p. 19-51;
3. “Un manuscrit inédit et inconnu de Démètre Cantemir”, în *ARCHAEVS. Etudes d'histoire des religions*, VII (2003), fasc. 3-4, p. 245-269;
4. “Y a-t-il un principe d'individuation des corps physiques chez Descartes ?”, în *ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines*, n° 5, 2003, p. 67-80;
5. “Pour une problématique du miracle au XVII^e siècle”, în *ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines*, tome 7, 2004, p. 25-33;
6. “La Théologo-physique de Démètre Cantemir”, în *Annuario dell'Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia*, IX, 2007, Editura Academiei, București, p. 273-281;
7. “Regius and Gassendi on the Human Soul”, în *Intellectual History Review*, 23, 2, June 2013, p. 1-23.

G.2. Ediții:

1. Tudor Vianu, *Opere*, vol 14, *Corespondență*, București, Editura Minerva, 1991 (ediție critică și note);
2. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. I, București, Editura Minerva, 1992 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu, note de Vlad Alexandrescu);
3. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. II, 1936-1949, București, Editura Minerva, 1992 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu, note de Vlad Alexandrescu);
4. *Scrisori către Tudor Vianu*, vol. III, 1950-1964, București, Editura Minerva, 1995 (ediție critică de Maria Alexandrescu Vianu și Vlad Alexandrescu);
5. Tudor Vianu, *Estetica*, București, Editura Orizonturi, 1996;
7. Tudor Vianu, *Filosofie și poezie*, București, Editura Albatros, 1997;
8. Tudor Vianu, *Introducere în teoria valorilor*, București, Editura Albatros, 1997;
9. Tudor Vianu, *Filosofia culturii și Teoria valorilor*, ediție îngrijită și text stabilit, București, Editura Nemira, col. «Cărți fundamentale ale culturii române», 1998;

10. André Scrima, *La Phénoménologie du miracle*, édition du texte, notes et version française par Vlad Alexandrescu, in «Res», 44, autumn 2003, Harvard University, Cambridge, p. 159-170;
11. André Scrima, *Antropologia apofatică*, ediție, introducere și note de Vlad Alexandrescu, București, Humanitas, 2005;
12. Daniela Pălășan, *L'ennui chez Pascal et l'acédie*, édition et préface par Vlad Alexandrescu, postface par Anca Vasiliu, Cluj, Eikon, 2005;
13. André Scrima, *Ortodoxia și încercarea comunismului*, ediție, introducere și note de Vlad Alexandrescu, București, Humanitas, 2008;
14. Dimitrie Cantemir, *L'immagine irrafigurabile della Scienza Sacro-Santa*, a cura di Vlad Alexandrescu, traduzione di Igor Agostini e Vlad Alexandrescu, introduzione e note di Vlad Alexandrescu, edizione critica del testo latino di Dan Slușanschi e Liviu Stroia, Firenze, Mondadori, 2012.

G.3. Coordonare de numere de revistă:

1. *ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines*, tome 5, 2003, „Modèles concurrents de l'individu dans la pensée moderne” (articole strânse și editate);
2. *ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines*, tome 7, 2004, „Sauver les miracles. Etudes sur la pensée de l'exception” (articole strânse și editate);
3. *Journal of Early Modern Studies*, Volume 1, Issue 1 (Fall 2012), Special Issue: *Shaping the Republic of Letters: Communication, Correspondence and Networks in Early Modern Europe*, Journal edited by the Research Centre “Foundations of Modern Thought”, University of Bucharest (editare de număr de revistă, în sistem “double blind peer review”).

G.4. Comunicări și conferințe:

1. *Le paradoxe sceptique chez Pascal*, comunicare la Colocviul internațional «Lieux communs, topoi, stéréotypes, clichés», Université Lumière Lyon 2, 28-30 mai 1992;
2. *Culture nationale et raison universelle*, intervenție la Seminarul Est-Vest, Sèvres, 15-22 iulie 1996, organizat de Société internationale d'études sur le XVIII^e siècle și Fondation Voltaire, Oxford;
3. *Alphonse Dupront: une vision classique du monde*, comunicare la Colocviul internațional «L'Europe dans son histoire : la vision d'Alphonse Dupront», 26-28 septembrie 1996, Florența, organizat de Institut Universitaire Européen de Florence;
4. *Descartes et la théorie de l'énonciation*, comunicare la Colocviul internațional «René Descartes», București, Tescani, 3-6 octombrie 1996;
5. *Alphonse Dupront et l'idéal de l'honnête homme*, comunicare la Colocviul internațional «Alphonse Dupront», 15-16 mai 1998, Bucarest, organizat de Société des Amis d'Alphonse Dupront;

6. *Le dualisme en théorie de l'énonciation*, conferință, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj, 22-30 iulie 1998;
7. *Éléments pour une problématique du commencement*, conferință, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 19-30 iulie 1998;
8. *Le Tout et la partie dans l'oeuvre de Descartes*, conferință, școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 19-31 iulie 1999;
9. *La question du corps physique chez Leibniz. Nature, critères d'individuation, durée*, conferință și coordonarea unui curs colectiv, Școala de vară în științe umane, organizată de Ecole Normale Supérieure Fontenay-St.-Cloud, Universitatea «Babeș-Bolyai» și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Cluj-Beliș, 15-30 iulie 2000.
10. *Descartes et la question de l'individu*, 3 conferințe, Școala de vară în filosofie și istoria ideilor, organizată de New Europe College și Asociația română a cercetătorilor francofoni în științe umane, Tescani, 2-16 septembrie 2001;
11. *Problèmes du corps propre chez Descartes*, Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „Modèles concurrents dans la pensée moderne”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea 29 august-14 septembrie 2002;
12. *A la découverte de l'ego: le problème cartésien de l'individuation*, conferință, Școala de vară internațională în filosofie și istoria ideilor „Ames, Horloges, Atomes et Forces: modèles alternatifs de l'individu dans la pensée moderne”, organizată de Centrul „Fundamentele Modernității Europene” al Universității din București, New Europe College și Asociația Română a Cercetătorilor Francofoni în Științe Umane, Macea, 30 august-13 septembrie 2003;
13. „*Cantemiri Sacrosanctae Scientiae indepingibilis imago*. Însemnări asupra cărții a doua”, comunicare la Societatea de Studii clasice din România, 15 aprilie 2004;
14. *Démètre Cantemir, un «illuminé» de l'Orient*, comunicare la Seminarul internațional Princeton/Arad de filosofie modernă *Théories de la matière et de l'esprit au dix-septième siècle*, Arad, 6-12 septembrie 2004;
15. *Le Sacro-sanctae Scientiae indepingibilis imago (1700) du Prince Démètre Cantemir*, comunicare la Institutul Warburg, Londra, 2 februarie 2005;
16. *La modernité de Démètre Cantemir*, comunicare la Seminarul internațional Princeton/București *Programmes de réforme du savoir au XVII^e siècle*, Bran, 2-7 iulie 2005;
17. *La théologo-physique de Démètre Cantemir*, South-East European Seminar in Early Modern Philosophy, Bogaziçi University, Istanbul, 8-11 August, 2005;
18. *Un écho du Cogito chez le Prince Démètre Cantemir (1675-1723)?*, comunicare la Conferința internațională “Les correspondances savantes de Descartes et de ses contemporains” organizată de Centrul cultural Saint Louis-de France al Ambasadei Franței pe lângă Sfântul Scaun, în parteneriat cu Centrul de studii carteziane al Universității Paris IV-Sorbona și cu Centrul de studii asupra lui Descartes și a Secolului al XVII-lea din Lecce, Roma, 15-17 decembrie 2005;

19. *Descartes and Pascal on the Eucharist*, conferință, “Descartes & Pascal Conference”, University of South Florida, Tampa, S.U.A., 13-15 ianuarie 2006;
20. *Réflexions sur l’Ancien Régime roumain: XV^e-XVIII^e siècles*, Colocviul internațional “Quelle(s) culture(s) politique(s) pour l’Europe?”, Universitatea din Luxemburg, Luxemburg, 29-30 iunie 2007;
21. *Un exposé roumain de 1667 sur la Présence réelle dans l’Eucharistie*, Colocviul internațional “Le Jansénisme et l’Europe”, Universitatea din Luxemburg, Luxemburg, 8-10 noiembrie 2007;
22. *Définition de la pensée et vie universelle chez le Prince Démètre Cantemir*, Colocviul internațional “Christian Faith and Metaphysical Reason between East and West”, New Europe College, București, 7-8 martie 2008;
23. « L’Hexaéméron du *Sacro-sanctae scientiae indepingibilis imago* (1700) de Démètre Cantemir », Journée d’études « Création, Providence et Mal », Université du Luxembourg, Luxembourg, 22 mai 2009;
24. *Regius and Gassendi on the Human Soul*, 11th International Society for Intellectual History Conference “Passionate Minds”, Bucharest, 26-28 May 2011 (Keynote speaker);
25. *Gradation ou hiérarchie. Pour une lecture aréopagitique des Pensées*, Colloque international „L’amour de la sagesse et la sagesse de l’amour chez Pascal”, 6-7 octobre 2011, Institut Français de Budapest;
26. *Some Sources of Princess Elisabeth's Letters to Descartes*, International conference “Philosophizing Women in the Affect Theories of the Late 17th and Early 18th Centuries”, Lorand Eötvös University Budapest, Faculty of Arts, Department of Early Modern and Contemporary Philosophy, 1-2 March, 2012;
27. *De l’usage de l’infini chez R. Descartes et J.B. Morin*, 3rd Bucharest Colloquium in Early Modern Science, “Creative Experiments: Heuristic & Exploratory Experimentation in Early Modern Science”, organized by the Research Center for Logic, History and Philosophy of Science and the Research Center for the Foundations of Early Modern Thought, University of Bucharest, 24-25 March 2012;
28. *Obiecțiile Republicii Literelor la argumentele carteziene ale existenței lui Dumnezeu. Un studiu de caz în istoria intelectuală: Pierre Petit*, Seminarul Departamentului de Filosofie teoretică, Facultatea de Filosofie, Universitatea din București, 12 decembrie 2012.

G.5. Traduceri:

1. Nicolas le Spathaire, *Enchiridion, ou l’Étoile de l’Orient resplendissant à l’Étoile d’Occident, à savoir, l’opinion de l’Église d’Orient, ou Grecque, au sujet de la Transsubstantiation du Corps du Seigneur et d’autres controverses, par Nicolas le Spathaire Moldavo-lacon, baron et naguère Général de la Valachie, écrit à Stockholm, en l’année 1667, au mois de février*, in vol. *Le Jansénisme et l’Europe*. Actes du colloque international organisé à l’Université du Luxembourg les 8, 9 et 10 novembre 2007, textes édités avec répertoire bibliographique et index par Raymond Baustert, Narr Verlag, coll « Biblio 17 », Tübingen, 2010, p. 171-188.

G.6. Prefețe:

1. Daniela Pălășan, *Le cœur chez Pascal*, préface de Vlad Alexandrescu, București, Editura Crater, 1999;
2. J.L. Austin, filosof al limbajului, în J.L. Austin, *Cum să faci lucruri cu vorbe*, traducere de Sorana Corneanu, prefață de Vlad Alexandrescu, București, Editura Paralela 45, 2003, p. 3-20;
3. Daniela Pălășan, *L'ennui chez Pascal et l'acédie*, édition et préface par Vlad Alexandrescu, postface par Anca Vasiliu, Cluj, Eikon, 2005.

G.7. Recenzii în reviste internaționale despre lucrările mele:

I. *Le paradoxe chez Blaise Pascal*, Peter Lang, Berne, 1996:

1. *Revue XVII^e siècle*, Paris, an. L, nr. 201, n^o 4, 1998, p. 744-745 (Gilles Siouffi);
2. *Dialogo Filosófico*, Madrid, nr. 43, Enero/Abril, 1999 (nesemnată);
3. *Chosir*, Centre national de documentation pédagogique, Paris, nr. 35, Juin 1998, supplément, p. 10 (Hélène Bouchilloux);
4. *Bulletin cartésien*, XXVIII, in «Archives de philosophie», Paris, tome 63, cahier 1, Janvier-Mars 2000, sub 3.1, p. 48 (Vincent Carraud);
5. *Zeitschrift für französische Sprache und Literatur*, Stuttgart, CX, 1, 2000 (Ekkehard Eggs) ;
6. *Studii și cercetări lingvistice*, vol. 50, 1999, nr. 1, București, Editura Academiei Române, p. 202-203 (Mariana Neț).

II. *Autour de Descartes*, textes réunis par Dolores Toma, Anca-Maria Christodorescu, Vlad Alexandrescu, București, Editura Crater, 1998

1. *Bulletin cartésien*, XXIX, «Archives de philosophie», Paris tome 64 (2001), p. 41 (Giuliano Gasparri).

III. *Esprits modernes. Études sur les modèles de pensée alternatifs aux XVII^e-XVIII^e siècles*, Vlad Alexandrescu, Dana Jalobeanu (coord.), Editura Universității din București, „Vasile Goldiș” University Press, București, Arad, 2003:

1. *Bulletin cartésien*, XXXV, in «Archives de philosophie», Paris, tome 70, cahier 1, Janvier-Mars 2007, sub 3.2.1 (Fabien Chareix);

IV. Nicolas le Spathaire, *Enchiridion*:

1. Luxemburger Wort, Luxemburg, 4 martie 2011, p. 14: *Première traduction française d'un ouvrage majeur «Enchiridion sive Stella Orientalis Occidentali splendens»* (Raymond Baustert).

V. Vlad Alexandrescu (ed.), *Branching Off: The Early Moderns in Quest for the Unity of Knowledge*, Bucharest, Zeta Books, 2009:

1. *Philosophy in Review*, University of Victoria (Canada), vol. XXXI (2011), nr. 3, p. 164-167 (Andreea Mihali);
2. *Bulletin cartésien*, XL, in «Archives de philosophie», cahier 1, tome 74, Printemps 2011, p. 203-207 (Philippe Boulter);
3. *British Journal for the History of Philosophy*, vol. 19, issue 4, p. 819-822 (Peter R. Anstey);
4. *Isis* (The History of Science Society, Chicago), Vol. 102, No. 3, September 2011, p. 562-563 (Jane Jenkins).

VI. Vlad Alexandrescu et Robert Theis (éds.), *Nature et Surnaturel. Philosophies de la nature et métaphysique aux XVI^e-XVIII^e siècles*, Georg Olms Verlag, Hildesheim, Zürich, New York, 2010:

1. *Early Science and Medicine*, vol. 16 (2011), p. 372-374 (Davide Cellamare);
2. *Studium: Revue d'Histoire des Sciences et des Universités* (Belgian-Dutch Society for the History of Science and Universities, The Hague), vol. 4, nr. 1 (2011), p. 48-49 (Delphine Bellis).

VII. Vlad Alexandrescu, *Croisées de la modernité. Hypostases de l'esprit et de l'individu au XVII^e siècle*, Bucharest, Zeta Books, 2012:

1. *Lo Sguardo - Rivista di Filosofia*, ISSN 2036-6558, 10, 3, (2012), p. 285-287 (Stella Carella).

G.8. Citare în volume sau reviste:

I. *Le paradoxe chez Blaise Pascal*, Peter Lang Verlag, Bern, Frankfurt am Main, Paris, New York, 1997:

1. David Wetsel, Frédéric Canovas (eds.), *Pascal. New Trends in Port-Royal Studies*, Günter Narr Verlag, coll. Biblio 17, Tübingen, 2002, ISBN 978-3823355557 [citare p. 127].
2. Ruth Amossy, "Doxa and Related Notions", *Poetics Today*, Vol. 23, No. 3, Doxa and Discourse: How Common Knowledge Works (Fall, 2002), pp. 539-555, ISSN: 0333-5372 [citare p. 15];

3. Elisabeth Marie Loevlie, *Literary Silences in Pascal, Rousseau, and Beckett*, Oxford University Press, 2003, ISBN 0199266360 [citări p. 108, 111, 222, 238, 247];
4. Hélène Bouchilloux, *Pascal. La force de la raison*, Paris, Vrin, 2004, ISBN 9782711616756 [citare p. 233];
5. Maria Vita Romeo, *Il numero e l'infinito: l'itinerario pascaliano dalla scienza alla filosofia*. Vol. 6. CUECM, 2004, ISBN 9788886673631
6. Pascal, *Les Provinciales, Les Pensées et opuscules divers*, textes édités par Gérard Ferreyrolles et Philippe Sellier, Paris, Le Livre de Poche / Classiques Garnier, 2004 ISBN 9782253132776 [citare p. 822];
7. Blaise Pascal, *Pensées*, edited and translated by Roger Ariew, Indianapolis, Hackett, 2004, ISBN 9780872207172 [citare p. XV].
8. Pascal, *Les Provinciales, Les Pensées et opuscules divers*, textes édités par Gérard Ferreyrolles et Philippe Sellier, Paris, Le Livre de Poche / Classiques Garnier, 2004 [citare p. 822];
9. Delphine Denis (dir.), *L'Obscurité : langage et herméneutique sous l'Ancien Régime*, Louvain-la-Neuve, Academia Bruylant, 2007 [citare p. 96-97];
10. Călin Cristian Pop, "L'infini et les digressions dans l'œuvre de Blaise Pascal", în *Studia Universitatis Babeş-Bolyai, Philosophia*, LII, nr. 1-2, 2007 [citare p. 97-112];
11. Laurent Susini, *L'écriture de Pascal: la lumière et le feu : la "vraie éloquence" à l'œuvre dans les Pensées*, Paris, Honoré Champion, 2008, ISBN 9782745315144 [citări p. 13, 14];
12. Lothar Willms, "Pascals Auseinandersetzung mit der Stoa. Zwischen Paradox und Dialektik", in *Stoicism in European Philosophy, Literature, Art, and Politics*, edited by Barbara Neymeyr, Jochen Schmidt, and Bernhard Zimmermann, Berlin, New York, Walter de Gruyter, 2008, ISBN 9783110204056, p. 1017–1046.
13. Călin Cristian Pop, *Problema infinitului la Pascal*, Cluj-Napoca, Eikon, colecția „Universitas”, 2011, ISBN 9789737574725 [citări p. 162, 164, 190, 238, 308, 315];
14. Sorana Corneanu, *Regimens of the Mind: Boyle, Locke, and the Early Modern Cultural Animi Tradition*, Chicago, Chicago University Press, 2011, ISBN 9780226116396 [citare p. 269, 283].

II. Alte citări:

1. Nora Negreanu, "L'homme dans la vision de Louis de La Forge", in *ARCHES. Revue Internationale des Sciences Humaines*, tome 5, 2003, „Modèles concurrents de l'individu dans la pensée moderne”, p. 111-117, ISSN : 1582-8891 [citare p. 115, 117];
2. Roger Ariew, "Descartes and Pascal", *Perspectives on Science* 15, 4 (2007), p. 397-409, ISSN 1063-6145 [citare p. 402];
3. Antoine Fleyfel « Spinoza et le problème du sacré au XVIIe siècle », *Recherches de Science Religieuse* 2/2008 (Tome 96), p. 241-254, ISSN: 0034-1258 [citare p. 250];

4. Roger Ariew, *Descartes among the Scholastics*, Roger Ariew, *Descartes among the Scholastics*, Leiden, Brill, coll. "History of Science and Medicine Library", "Scientific and Learned Cultures and their Institutions", 2011, ISBN 9789004207240, [citare p. X];
5. Lutz Danneberg, "Grammatica, rhetorica und logica sacra vor, in und nach Glassius' Philologia Sacra- mit Blicken auf die Rolle der Hermeneutik in der Beziehung von Verstehen, Glauben und Wahrheit der Glaubensmysterien bei Leibniz", in Christoph Bultmann, Lutz Danneberg (hrsg.), *Hebraistik – Hermeneutik – Homiletik. Die "Philologia Sacra" im frühneuzeitlichen Bibelstudium*, Berlin, Walter de Gruyter, 2011, p. 11-298, ISBN 9783110259445, [citare p. 210, 259];
6. Daniel Garber, Sophie Roux (editors), *The Mechanization of Natural Philosophy*, Dordrecht, Heidelberg, New York, London, Springer, coll. "Boston Studies in the Philosophy of Science", 2012, ISBN 9789400743441, [citare p. 3, 312, 319, 327, 329];
7. Robert Lazu, "Cartesian Dualism: an Unresolved Equation?" in *Studia Universitatis Babeş Bolyai - Theologia Catholica*, 1-2, 2012, p. 89-98, ISSN 2065-9458 [citare p. 96].