



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale

Nume / Prenume **MOISUC ILIE**  
Adresă Sat Sadoveni, com. Manoleasa, județul Botoșani;  
(flotant): Str. Codrescu, C11, cam. 306, Iași, jud. Iași  
Telefon 0753 384 767  
Email ilie\_moisuc@yahoo.com  
Naționalitate Român  
  
Data nașterii 06.07.1983  
Starea civilă Căsătorit  
Sex Masculin

### Experiența profesională

- martie 2018-iulie 2020 – Director interimar al Departamentului de Românică, Jurnalism și Științe ale comunicării și literatură comparată
- 2016-prezent – **Lector dr., Facultatea de Litere**, Catedra de Literatură română „G. Ibrăileanu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași

**Activități didactice:** *Introducere în Teoria literaturii* (seminar, Anul I), *Istoria literaturii române. Literatura veche și premodernă* (seminar, Anul I); *Istoria literaturii române. Mari clasici* (seminar, Anul al II-lea); *Didactica limbii și literaturii române* (seminar, Anul al II-lea), *Premii literare* (Curs+seminar, Master, Anul al II-lea).

- Redactor al revistei *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, ISSN: 1584-692X (din 2007)
- Coeditor (alături de Ioan Milică) al volumului Dumitru Irimia, *Studii eminesciene*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2014, ISBN: 978-973-703-962-0, 530 p.
- Lector de limba română în cadrul cursurilor de vară pentru studenți străini „**Romania – Language and Civilisation**”, organizate de Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași (2010, 2014-2017)
- octombrie 2012-iulie 2013 – **Lector de Limba română** la Universitatea din Konstanz, Germania
- octombrie 2008-2016 – **Asistent la Facultatea de Litere**, Catedra de Literatură română „G. Ibrăileanu”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași
- 2006-2008 – **Profesor de limba și literatura română**, Colegiul Tehnic de Electronică și Comunicații, Iași
- 2005-2006 – **Bibliotecar** la Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Iași

## Educație și formare

Perioada	1- 30 mai 2015 – <b>Stagiul de cercetare</b> în laboratorul de cercetare ADEF (Apprentissage, Didactique, Évaluation, Formation) din cadrul Universității Aix-Marseille, Franța 2014 – <b>Colaborator în proiectul de cercetare „Limbajul poetic eminescian”</b> , Departamentul de Cercetare Interdisciplinar, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza” (decembrie 2013)
Perioada	2014-2015 – <b>Contract de cercetare postdoctorală</b> , „Cercetători competitivi pe plan european în domeniul științelor umaniste și socio-economice. Rețea de cercetare multiregională (CCPE)” POSDRU/159/1.5/S/140863
Perioada	2009-2010 – <b>Mobilitate doctorală</b> , Université de Reims, Champagne-Ardenne, CRIMEL (Centre de Recherche Interdisciplinaire sur les Modèles Esthétiques et Littéraires), octombrie 2009-mai 2010
Perioada	2010 – <b>Mobilitate doctorală</b> , Université de Reims, Champagne-Ardenne, CRIMEL (Centre de Recherche Interdisciplinaire sur les Modèles Esthétiques et Littéraires), octombrie-decembrie 2010
Perioada	2008-2011 – <b>Proiect de cercetare doctorală</b> POSDRU, 6/1.5/S/25, Programul Operațional Sectorial Dezvoltarea Resurselor Umane, Proiectul „Dezvoltarea oportunităților oferite doctoranzilor pentru traiectorii flexibile în cariera de cercetare”
Perioada	2008 – colaborator în proiectul de cercetare <i>Dicționarul tezaur al limbii române în format electronic (eDTLR)</i> . Grant CNMP, cod 1696 2008-2011, studii doctorale, Școala Doctorală de Studii filologice, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași/ Université de Reims, Champagne-Ardenne, Franța
Calificarea/diploma obținută	30 septembrie 2011 – <b>Doctor în Filologie</b> , cu teza „Dialogism și lectură. Polifonie și sens în discursul românesc”, cotutelă între Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași (coordonator Prof. dr. Lăcrămioara Petrescu) și Université de Reims Champagne Ardenne, Franța (coordonator Prof. dr. Vincent Jouve)
Perioada	2006-2008, <b>Masterat</b> în Literatură română și hermeneutică literară, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași
Calificarea/diploma obținută	iunie 2008 – <b>Diplomă de Master</b>
Perioada	2007-2008 – Mobilitate studentescă Socrates-Erasmus, Université de Reims, Champagne-Ardenne, parcours <i>Textes – Lectures – Représentations</i> , mention « Théorie de la lecture »
Perioada	2002-2006, Licență, Facultatea de Litere, specializarea „Limbă și literatura română-Limba și literatura franceză”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași
Calificarea/diploma obținută	Iunie 2006 – <b>Licențiat în Filologie</b>
Perioada	1998-2002 – Liceul teoretic „Mihai Eminescu”, Iași, specializarea Filologie
Calificarea/diploma obținută	Iunie 2002 – <b>Diplomă de Bacalaureat</b>

## Aptitudini și competențe personale

Limba maternă

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

*Nivel european*

**Limba franceză**

**Limba engleză**

**Limba germană**

**Română**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent
A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

Competențe și abilități sociale

Spirit proactiv, empatie, toleranță, optimism, abilități de comunicare, abilități de colaborare și de lucru în echipă, simțul umorului.

Competențe și aptitudini organizatorice

Abilități de comunicare publică și de persuasiune, capacitatea de motivare și automotivare, rezistență la stress.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Windows, Microsoft Office (Word, Excel, Power Point)

31.07.2020



## Activitate profesională și managerială – realizări semnificative

### A. Publicații (selectiv)

1. „G. Ibrăileanu și teoria lecturii. Eseu despre posibilitățile criticului de a deveni autor” în Luminița Hoarță Cărașu, Lăcrămioara Petrescu (coord.), *Spațiul lingvistic și literar românesc în orizont european. Lucrările Sesiunii de comunicări din cadrul Zilelor Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009, ISBN 978-973-703-458-8, p. 250-257.
2. „Literatura română – strip-tease istoriografic și alte metafore critice”, în *Analele științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași*, Literatură, Tomurile LIV-LV, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2010, pp. 118-124, ISSN: 1841-9178.
3. « Lecture, féminité, féminisme », în *Analele științifice ale Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași*, Literatură, Tomurile LIV-LV, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2010, pp. 165-173, ISSN: 1841-9178
4. „Dumitru Irimia – ființă și stil” (postfață), Dumitru Irimia, *Curs de lingvistică generală*, Ediția a III-a, Ediție îngrijită, cuvânt înainte, note și mic dicționar de autori citați de Ioan Milică, Postfață de Ilie Moisuc, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2011, ISBN: 978-973-640-649-2, pp. 351-376.
5. „Autorul, o ficțiune necesară?”, în *Dilemele identității. Forme de legitimare a literaturii în discursul cultural european al secolului XX*, Conferința Asociației de Literatură Generală și Comparată din România, Brașov, 14-15 iulie 2011, Editura Universității Transilvania din Brașov, Coord. Andrei Bodiu, Rodica Ilie, Adrian Lăcătuș, ISBN 978-973-598-986-6, pp. 286-292.
6. „Eugen Coșeriu și problema limbajului poetic” în Anuar de lingvistică și istorie literară, Tom LI 2011, *Lucrările Colocviului Internațional «EUGENIU COȘERIU – 90 DE ANI DE LA NAȘTERE»*, (Iași – Bălți, 27 – 29 iulie 2011), p. 251-257.
7. *Dialogisme et lecture. Polyphonie et sens dans le discours romanesque*, Editions Universitaires Européennes, Berlin, 2012, ISBN 978-3-8417-9783-4, 327 p.
8. **Interpretation against Reading** în *Psychology and psychiatry, sociology and healthcare, education. Conference proceedings SGEM 2014. Volume 1. Psychology and psychiatry. Education and educational research*, pp. 749-755, ISBN 978-619-7105-22-3 / ISSN 2367-5659, DOI: 10.5593/sgemsocial2014B11.
9. **Literature and Communication** în *Psychology and psychiatry, sociology and healthcare, education. Conference proceedings SGEM 2014. Volume 1. Psychology and psychiatry. Education and educational research*, pp. 779-786, ISBN 978-619-7105-22-3 / ISSN 2367-5659, DOI: 10.5593/sgemsocial2014B11
10. „Universu-n rugăciune”: semnificații lirice și câmpuri de viziune ale imaginii universului în lirica eminesciană, „Philologica Jassyensia”, An X, Nr. 2 (20), 2014, p. 81-88, ISSN 2247-8353, ISSN-L 1841-5377
11. „Imaginea cerului în lirica eminesciană: sensuri poetice și câmpuri de viziune”, *Studii eminescologice* 17, Editura Clusium, Cluj, 2015, ISSN 1454-9115, p. 35-46.
12. „Programele școlare și construirea „Cititorului model”/ The programmes of study and the construction of the „model reader” în *Journal of Romanian Literary Studies*, nr. 7/2015 E-ISSN : 2248-3004, Published by ARHIPELAG XXI Press, p. 427-434
13. *Chaosul eminescian: note despre dinamica funcțională a unui semn poetic*, în *The Romanian Language and Culture: Internal Approaches and External Perspectives*, proceedings, Iasi, 17-19 September 2014, edited by Luminita Botosineanu and Ofelia Ichim, Roma, Aracne Editrice, Italia, 2015, 552 p., ISBN 978-88-548-8889-0, p. 265-276.
14. „Elvira Sorohan în căutarea autorului pierdut”, *In honorem Elvira Sorohan*, Coord. Bogdan Crețu și Lăcrămioara Petrescu, Editura Junimea, Iași, 2015, p. 134-146, ISBN 978-973-37-1853-6
15. Enseigner la littérature : représentations et qualité de l’acte didactique, în *Language and literature. European landmarks of identity*, No. 16/2015, University of Pitești Press, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577, p. 289-294
16. Mikhaïl Bakhtine : les visages du dialogisme, în *Language and literature. European landmarks of identity*, No. 16/2015, University of Pitești Press, ISSN 2344-4894, ISSN-L 1843-1577, p. 259-265

## B. Participări la manifestări științifice (selectiv)

1. 2009 – Simpozionul Național „Eminescu: Carte – Cultură – Civilizație”, 15 iunie, Botoșani, comunicare cu titlul *Eminescu par lui-même*;
2. 2009 – Colocviul „În căutarea Absolutului Eminescu”, 19-21 august, Putna, comunicare cu titlul „Eminescu și lumile gândirii”
3. 2009 – Colocviul Internațional de Științe ale Limbajului „Eugen Coșeriu”, 22-24 octombrie, Suceava, comunicare cu titlul „Alteritate și dialogism în receptarea textelor literare”
4. 2010 – Colocviul anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România, „Literatura și politicul”, 9-10 iulie, Iași, comunicare cu titlul „Ideologie și reprezentare românească în opera lui Milan Kundera”;
5. 2011 – Colocviul anual al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România, „Dilemele identității. Forme de legitimare a literaturii în discursul cultural european al secolului XX”, 15-16 iulie, Brașov, comunicare cu titlul „Autorul, o ficțiune necesară?”;
6. 2011 – Colocviul „Geniu și memorie colectivă”, 21-25 august, Putna, comunicare cu titlul „Forme ale identificării lectorale în *Amintiri din copilărie*”;
7. 2011 – Colocviul internațional aniversar „Eugeniu Coșeriu – 90 de ani de la naștere”, Iași-Bălți, 27-29 iulie, comunicare cu titlul „Eugen Coșeriu și problema limbajului poetic”;
8. 8-9 martie 2013, Berlin, *Reuniunea catedrelor de română și a specialiștilor în studii românești din Germania*, Ambasada României la Berlin, Institutul Cultural Român – Berlin, Universitatea Humboldt – Institutul de Limbi Romanice;
9. 11-14 iulie 2013, Heidelberg, *Reuniunea catedrelor de română și a specialiștilor în studii românești din Germania*, Ediția a II-a, Institutul Cultural Român – Berlin, Universitatea Humboldt – Institutul de Limbi Romanice;
10. Iunie 2014 – Simpozionul Național „Repere peste timp: Mihai Eminescu, Veronica Micle, Ion Creangă – 125 de ani de la moarte”, Iași, 6 iunie 2014, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide”; titlul comunicării: „*Universu-n rugăciune*”: semnificații lirice și câmpuri de viziune ale imaginii universului în lirica eminesciană;
11. Septembrie 2014 – Conferința internațională *International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts – SGEM 2014*, 1-10 Septembrie, Bulgaria; titlurile comunicărilor: *Literature and Communication* și *Interpretation against Reading*;
12. Septembrie 2014 – Simpozionul Internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, *Limba și cultura română: abordări interne și perspective externe*, 17-19 septembrie 2014, Iași; titlul comunicării: *Chaosul eminescian: note despre dinamica funcțională a unui semn poetic*.
13. Iunie 2015 Pitești, Conferința internațională *Limba și literatura. Repere identitare în context european*, organizată de Universitatea din Pitești, 12-14 iunie 2015, *Mikhail Bakhtine : les visages du dialogisme* și *2. Enseigner la littérature : représentations et qualité de l'acte didactique*
14. Noiembrie 2015 Conferința departamentului, Conferința „Limbă literatură, comunicare”, Iași, 20-21 noiembrie 2015, *Mihail Bahtin: observații asupra discursului critic*
15. Septembrie 2016, Simpozionul Internațional anual al Institutului de Filologie Română „A. Philippide”, Ediția a XV-a, „Valențe europene ale românisticii actuale”, 21-23 septembrie 2016, *Coordonate ale eminescologiei lui Constantin Ciopraga*
16. 9-10 noiembrie 2016, Colocviul internațional „Cărți românești de învățătură, Iași – 1643, 1646. 370 de ani de la oficializarea limbii române în țara Moldovei, organizatori: Institutul de Istorie A. D. Xenopol, Iași, Academia de Științe a Moldovei. Institutul de Istorie, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, Université de Rouen, Normandie, comunicarea *Cronicile – cărți laice de învățătură*. Grigore Ureche
17. 3-5 octombrie 2019, Conferința Internațională de Studii Românești, Ediția a IV-a, *Studiile românești în lume*, comunicarea „Note asupra dimensiunii comunicative a lecturii”

18. 6 noiembrie 2019, Sala Senatului, Colocviul Limbaje estetice. Trei decenii în postcomunism: mutații, reevaluări, perspective în literatură și arte și în critica lor, comunicarea *Mortua est!* și vocația nebuniei

### **C. Editare de publicații, organizare de manifestări științifice**

1. Coeditor al volumului Dumitru Irimia, *Curs de lingvistică generală*, Ediția a III-a, Ediție îngrijită, cuvânt înainte, note și mic dicționar de autori citați de Ioan Milică, Postfață de Ilie Moisuc, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2011, ISBN: 978-973-640-649-2, pp. 351-376;
2. Coeditor al volumului Dumitru Irimia, *Studii eminesciene*, Ediție de Ioan Milică și Ilie Moisuc, Cuvânt-înainte de Andrei Corbea, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, 524 p., ISBN 978-973-703-962-0;
3. Redactor al revistei *Studii eminesciene. Caietele Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”*, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, ISSN: 1584-692X (din 2007);
4. Membru în comitetul de organizare a *Colocviului Național Studențesc „Mihai Eminescu”* (din 2007 până în prezent);
5. Membru în comitetul de organizare a *Conferinței Internaționale de Studii Românești, Ediția a IV-a, Studiile românești în lume*, 3-5 octombrie 2019.

### **D. Activitate managerială**

martie 2018-iulie 2020 – Director interimar al Departamentului de Românică, Jurnalism și Științe ale comunicării și literatură comparată.

31.07.2020

