

# FACULTATEA DE LITERE

Conf.dr.Mirela Cezarina AIOANE

## Anexa nr. 1

*Formularul de auto-evaluare a performanțelor (2019), în vederea obținerii unui SPA (2020)*

CRITERIUL	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
1 ACTIVITATEA DE CERCETARE - 40%	1.1. Cărți și capitole [1] în lucrări de specialitate, ediții. Se au în vedere lucrări publicate la edituri de prestigiu (a) din străinătate; (b) din țară	1.1.1. Carte [2] de autor unic, având la bază teza de doctorat		30p		<i>Forme alocutive si reverentiale in limbile romanice. Pronumele alocutive in limbajul publicitar</i> , Iasi, Universitas XXI, 2003, ISBN 973-8344-76-X <b>30p</b>
		1.1.2. Autor sau coautor [= autor de capitol(e)] de: monografie, sinteză, volum de studii tematice, studiu lingvistic, filologic, de critică sau istorie literară, dicționar științific, ediție critică filologică (text vechi, documente, traducerea și editarea critică a unui text	(a) autor / coautor	40p / 20p	fiecare carte	
			(b) autor / coautor	30p / 15p	fiecare carte	
		1.1.3. Coordonator / coautor la lucrări fundamentale sau de referință (dicționare, enciclopedii, atlase, tratate)	(a) coordonator / coautor	30p / 20p	fiecare carte	
			(b) coordonator / coautor	25p / 15p	fiecare carte	

	1.1.4. Editarea cu aparat științific a unei opere științifice sau literare (inclusiv antologii) cu text(e) aparținând altui autor decât cel al ediției.	(a) autor / coautor	25p / 15p	fiecare carte	
		(b) autor / coautor	20p / 10p	fiecare carte	

CRITERIUL	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
		1.1.5. Editarea de volume decurgând din lucrări ale unor simpozioane, colocvii, conferințe, congrese, workshopuri pe teme științifice, organizate în cadru instituțional de către Universități, Academia Română, Institutele Academiei Române; editarea de volume colective și de	(a) coordonator (editor) / co-editor	20p / 10p	fiecare volum	
			(b) coordonator (editor) / co-editor	10p / 7p	fiecare volum	
		1.2.1.Traducerea unei opere științifice sau beletristice din autori consacrați	autor / coautor	15p / 10p	fiecare carte	
	1.2. Traduceri	1.2.2.Dotarea unei traduceri cu aparat critic (note bibliografice, note și comentarii)	autor / coautor	15p / 7p	fiecare carte	
	1.4. Îndrumare	Conducător de doctorat		10p	calitatea	

1.5. Articole, studii, recenzii	1.5.1. publicate în reviste științifice indexate ISI/Thomson Reuters, Elsevier/Scopus, Ebsco;	autor / coautor de articol	25p /15p	fiecare articol sau recenzie	
		recenzie	10p		
	1.5.2. publicate în reviste științifice indexate indexate Erih Plus sau indexate concomitent în cel puțin 3 BDI, altele decât cele de sub 1.5.1. (se exclude Google Scholar/Academic)	autor / coautor de articol	15p / 7p	fiecare articol sau recenzie	<p>1. <i>Eponyms. General considerations on some international terms</i>, in Journal of Romanian Literary Studies, 16, E-ISSN-2248-3004, pp 272-279, Institutul de Studii Multiculturale Alpha si Arhipelag XXI Press, Tirgu Mures, 2019  <a href="https://old.upm.ro/jrls/?pag=JRLS-16/vol16-Rls">https://old.upm.ro/jrls/?pag=JRLS-16/vol16-Rls</a>, BDI, CEEOL, Global Impact Factor, SSRN, WorldCat, SSRN, BDD, ERIH PLUS</p> <p>2. <i>The magic of a word - pizza, a cultural symbol</i>, in Journal of Roumanian Literary Studies, E-ISSN 2248-3004, Institutul de Studii Multiculturale Alpha si Arhipelag XXI Press, Tirgu Mures , 2019, pp.235-241, <a href="https://old.upm.ro/jrls/?pag=JRLS-18/vol18-Rls">https://old.upm.ro/jrls/?pag=JRLS-18/vol18-Rls</a>, BDI, ERIH PLUS  <a href="https://old.upm.ro/jrls">https://old.upm.ro/jrls</a></p> <p>3. <i>Il saluto/ Sguardo comparativo italiano-romeno</i>, in <i>Les Cahiers Linguaték</i>, vol.III, nr.4-6, “Espace et langage”, Varia, pp252-257, e-ISSN, Print-ISSN 2559-7752, Performantica, BDI, CEEOL,  <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=2476">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=2476</a>, fabula.org.</p> <p><b>45 p</b></p>
		recenzie	5p		

CRITERIUL	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
		1.5.3. publicate în Analele / Buletinele / Anuarele Universităților / Academiei, volume colective ocazionale, omagiale, in memoriam; în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice interne și internaționale, cu comitete științifice: (a) în străinătate,	(a) autor / coautor de articol	15p / 7p	fiecare articol sau recenzie	
			(a)recenzie	5p		
			(b) autor / coautor de articol	10p / 5p	fiecare articol sau recenzie	
			(b)recenzie	5p		
		1.5.4. studii, eseuri, articole pe teme literare publicate în reviste de specialitate, neindexate, cu ISSN		2p	fiecare articol, până la un maximum de 50p	
	1.6. Activitate editorială	1.6.1. Membru al unui colectiv de redacție al unei reviste de specialitate cu peer review, din străinătate (a) sau din țară (b)	(a) / (b)	15p / 10p	fiecare atribuție	<b>In colectivul științific:</b> <b>Reviste de specialitate: indexată BDI -<a href="#">Concordia Discors vs. Discordia</a> <a href="#">Concors: ISSUES</a> CEEOL,ERIH plus <b>Les Cahiers LINGUATEK, (Quaderni, it.)</b> fabula.org CEEOL <b>20 p</b></b>
		1.6.2. Referent științific și coordonator de colecții la edituri sau reviste acreditate, din străinătate	(a) / (b)	7p / 5p	fiecare atribuție (nu fiecare referat)	
	1.7.1. finanțate instituțional, obținute prin competiție internațională sau națională, pe baza unui proiect de cercetare	director	30p	fiecare proiect		
		membru	15p	fiecare proiect		

	1.7. Granturi științifice	1.7.2. finanțate instituțional, individuale, obținute prin competiție, pe baza unui proiect de cercetare	titular	10p	fiecare proiect	
--	---------------------------	--	---------	-----	-----------------	--

CRITERIUL	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
	1.8. Comunicări	prezentate la manifestări științifice (conferințe, congrese, simpozioane, colocvii, workshopuri, etc.) cu comitete științifice sau sistem de selecție peer review, (a) în străinătate sau	(a)/ (b)	4p / 2p	fiecare comunicare	b. 1.”Forme e strutture discorsive della manipolazione propagandistica”, XI convegno di italianistica, 20-21 sept.2019, conferinta “Forme, strutture e generi nella lingua e nella letteratura italiana”. 2. “Aspecte didactice ale predicii religioase”, comunicare in cadrul Zilelor universitatii, 25 oct.2019, Catedra de Limbi clasice, italiana, Spaniola <b>4p</b>
	1.9. Traduceri	Carte științifică de autor publicată în străinătate, după ce a fost deja publicată în România sau în R. Moldova		20p	fiecare carte	
	1.10. Premii și distincții academice	oferite de Universități, Institute de cercetare, Academii, USR, Asociații profesionale de nivel național		10p	fiecare premiu	
	1.11. Citări, mențiuni bibliografice,	1.11.1. Citări și mențiuni bibliografice, cu excepția autocitărilor. O citare presupune menționarea explicită a numelui/a contribuției celui citat și este înregistrată o singură dată, indiferent de numărul de ocurențe din lucrarea care citează. Lucrările în care se face citarea trebuie să aibă		2p	fiecare lucrare în care este menționată o contribuție științifică a candidatului	6. <i>Sintassi della lingua italiana. Teoria &amp; esercizi</i> , Editura Universității Ștefan cel Mare Suceava, Suceava, 2019, referent științific, + bibliografie <b>2p</b>
		1.11.2. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN		5p	fiecare recenzie	
	1.12. Keynote speaker	Conferințe în plenară la colocvii, simpozioane, conferinte, congrese (a)	(a)/(b)	10p / 5p	fiecare conferință	

CRITERIUL	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
		internaționale / (b) naționale				
	1.13. Stagii în străinătate	1.13.1. Stagiul de cercetare în străinătate (exclusiv Erasmus – staff mobility)	minimum o lună	5p	fiecare stagiul	
		1.13.2. Visiting professor documentat ca atare, prin contract sau invitație	minimum o lună	15p	fiecare stagiul	
	1.14. Prezența în baze de date și în biblioteci din țară și străinătate	Thomson Reuters/Web of Science, Scopus, ProQuest Central, Ebsco, Wiley Online, CEEOL, JSTOR, Oxford Journals, Ulrichs, ISSN, ERIH (exclusiv Google Scholar/Academic); KVK, worldcat.org, lib.washington.edu, în cataloagele B.C.U. București,		2p	fiecare prezență /lucrare până la un maximum de 100p	Biblioteca Nationala a Romaniei-7 prezente <a href="http://bit.ly/1Civ4P1CEEOL">http://bit.ly/1Civ4P1CEEOL</a> -6p <a href="http://bit.ly/1ClvdC4OPAC">http://bit.ly/1ClvdC4OPAC</a> SBN -3p <a href="http://bit.ly/1ClwCJ2Worldcat">http://bit.ly/1ClwCJ2Worldcat</a> -7p <a href="http://bit.ly/1ClxeOFBibliotheksverbund">http://bit.ly/1ClxeOFBibliotheksverbund</a> Bayern-1p <a href="http://bit.ly/1Clz6ajNEBIS">http://bit.ly/1Clz6ajNEBIS</a> (ETHICS-Nachfolgeverb.IDS)-1p <a href="http://bit.ly/1ClzllUniv">http://bit.ly/1ClzllUniv</a> Sapienza Roma-1p <a href="http://bit.ly/1EjOAIxThULB">http://bit.ly/1EjOAIxThULB</a> Jena-1p <a href="http://bit.ly/1EjLvbmbCU">http://bit.ly/1EjLvbmbCU</a> Buc -1p <a href="http://bit.ly/1ClxA82BCU">http://bit.ly/1ClxA82BCU</a> Cluj -10p <a href="http://bit.ly/1ClxHR0BCU">http://bit.ly/1ClxHR0BCU</a> Iasi -19p (6+13) <a href="http://bit.ly/1ClybXi">http://bit.ly/1ClybXi</a> <a href="http://bit.ly/1ClyZhBCU">http://bit.ly/1ClyZhBCU</a> Timisoara -6p <a href="http://bit.ly/1ClySzU">http://bit.ly/1ClySzU</a> <a href="http://193.231.13.17/vufind/Search/Home?lookfor=Mirela+Aioane&amp;type=all&amp;submit=Cauta&amp;search=new">http://193.231.13.17/vufind/Search/Home?lookfor=Mirela+Aioane&amp;type=all&amp;submit=Cauta&amp;search=new</a>
<b>II. ACTIVITATEA DIDACTICĂ – 40%</b>	2.1. Evaluare studenți			SUMA	suma punctajelor anuale obținute în perioada care face obiectul	<b>10p</b>
	2.2. Cursuri și manuale universitare	2.2.1 – pentru prima ediție	(a) publicate la edituri acreditate	40p	40 puncte la 100 pagini / număr de	
			(b) publicate la alte edituri	20p	20 puncte la 100 pagini / număr de	
		2.2.3. pentru edițiile revizuite și adăugite	se va acorda jumătate din	20p / 10 p	(a) 20 puncte la 100 pagini	



CRITERIUL	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
			punctajul de la 2.2.1. (a) sau 2.2.2. (b)		/ număr de autori  (b) 10 puncte la 100 pagini  / număr de autori	
	2.3. Proiecte didactice	înființare laboratoare, săli workshop, biblioteci proprii		40p	activitate	1. Înființarea unei mici biblioteci pentru studenți și prof. masteranzi de didactica limbii italiene pentru învățământul gimnazial și liceal (cuprinzând didactici ale specialității, programe din diferiți ani, manuale școlare din diferiți ani și în vigoare, auxiliare, materiale didactice auxiliare în limba italiană, proiecte didactice-model, fișe de evaluare, fișe model de caracterizare psihologică a unui elev etc. <b>40 p</b>  2. Dotarea Lectoratului Italian cu un număr mare de cărți în limba italiană și în limba română: beletristică, gramatici ale limbii italiene.  <b>40 p.</b> <b>80p</b>

<p>2.4. Materiale suport pentru curs, seminar, lucrări practice</p>	<p>se va puncta o singură dată pentru fiecare perioadă de 5 ani</p>		<p>10p</p>	<p>pentru fiecare disciplină</p>	<p>1.Sintaxa limbii italiene - an III, sem 1 (cursul publicat: <i>Sintaxa limbii italiene</i>, Iași, Editura Cermi, 2005, nr.pag. 190, (ISBN 973-667-129-1)</p> <p>2.Istoria limbii italiene –an III, sem 2 (cursul publicat: <i>Storia della lingua italiana</i>, Iași, Editura Cermi, 2007, nr.pag.257 (ISBN 978-973-667-258-3)</p> <p>3.Morfologia limbii italiene –an II, sem.1</p> <p>4.Morfologia limbii italiene –an II, sem.2</p> <p>5.Didactica limbii italiene –an II, sem.2.</p> <p>6. Exerciții de gramatică și vocabular (exista si volumul publicat: <i>Exerciții de gramatică și vocabular</i>, Iași, Polirom, 2005, nr.pag.190, (ISBN 973-681-972-8) – exercitii pentru studentii anului I si II-pentru seminar + studiu individual</p> <p>7. Quaderno di esercizi - exercitii pentru studentii anului I, II, III (+volum publicat: <i>Limba italiană, simplu și eficient</i>, Iași, Polirom, 2003 (în colaborare), nr. pag.224, (ISBN 973-681-269-3), reeditată cu CD Iași, Polirom, 2007, nr. pag. 220 (ISBN 978-973-46-0700-6)</p> <p>8. Il Verbo italiano- suport de curs –an II, sem.2 (+volum publicat: <i>Dicționarul principalelor verbe italiene și construcțiile lor specifice</i>, Iași, Polirom, 2005 (în colaborare), nr.pag. 216 (ISBN 973-681-857-8)</p> <p>9.Panorama lingvistică a Italiei contemporane - curs master, an 1. sem.1</p> <p>10. Registre lingvistice italiene. Limbaje speciale -curs master, anul I, sem.2</p> <p>11.Teorii gramaticale și lingvistice – curs master, an II, sem.1 (+volum publicat <i>L'italiano contemporaneo</i>, PIM, Iasi, 2016, ISBN 978-606-12-3260 nr. pagini, 254)</p> <p>12. Notiuni de pragmalingvistica, curs-seminar an II master, sem.1 si 2 (suport: <i>Limbaajul colocvial în spațiul romanic. Studiu pragmalingvistic diacronic și sincron</i> (coordonator), Iași, Editura Cermi, 2008, nr. pag. 321 (ISBN 978-973-667-342-9)</p>
---	---	--	------------	----------------------------------	---

				<p>13. Didactica italiana- lucrări de seminar: planuri de lectie, dosar de lucru (articole stiintifice pe teme didactice, dosar practica pedagogica-suport pentru studenti, an II, sem.2</p> <p>14. Realizarea și distribuirea anuala către studenți a suporturilor de curs în format electronic, versiuni revizuite de la an la an</p> <p>15.Realizarea și distribuirea către studenți a textelor (cartilor, fragmentelor) discutate la cursuri (master) și seminarii și a altor materiale utile (pentru traduceri, retroversiuni- pt. studentii avansati, cu examen de bacalaureat in Italia, cu care lucrez diferentiat).</p> <p>16.Organizarea si coordonarea practicii pedagogice a studentilor anului al III-lea, A, sem.1 si B, semestrul al II-lea, precum si intalniri de lucru, asistente la orele de curs si orele finale: Liceul "Octav Bancila", Liceul "Dimitrie Cantemir" si Palatul copiilor"</p> <p>17. La sintassi del parlato. L'ordine normale e l'ordine marcato delle parole nella frase italiana. Confronto con il romeno, prelegere sustinuta la Dipartimento di Lingue e letterature Straniere e culture moderne, Scuola dottorale Cattedra di lingua romena, Università degli studi, Torino, 5 iunie 2019</p> <p>18. Fenomeni sintattici del parlato: dislocazioni a sinistra e a destra, frase scissa, tema libero, topicalizzazione, sguardo comparativo con il romeno, curs practic, sustinut la Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e culture moderne, Università degli studi, Scuola Dottorale, Cattedra di lingua romena, Torino, 6 iunie 2019</p> <p>19. Analisi linguistica di alcuni testi letteraritratti dalle opere di Natalia Ginzburg e Stefano Benni, 6 iunie 2019, Scuola Dottorale, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e culture moderne, Catedra de limba romana.</p> <p>20. Esercizi di traduzione dei testi in romeno, curs practic, sustinut la Dipartimento di Lingue e letterature Straniere e culture moderne, Scuola Dottorale, Cattedra di lingua romena, Università degli studi, Torino, 7 iunie 2019</p> <p><b>200 p</b></p>
--	--	--	--	---

2.5. Îndreptare practice, fișe de lucru, ghiduri etc. publicate cu ISBN			10p	10 puncte la 100 pagini / număr de autori	
2.6. Organizare aplicații, practică de teren, laborator și cooperări cu mediul de afaceri			5p	pentru fiecare activitate	
2.7. Conducerea	pentru fiecare doctorand care a finalizat teza în cotutelă internațională		10p 5p	teză finalizată teză finalizată	
2.8. Coordonarea lucrărilor	de licență/disertație/lucrări de grad		2p	lucrare susținută	Disertatie, febr. 2019: <b>Macovei Ana Maria</b> , “Il linguaggio giovanile. Aspetti linguistici in diacronia e in sincronia”. Licente, iulie 2019: <b>Mosulet Andreea</b> , “Il linguaggio televisivo”; <b>Dumitriu Ioana Cristiana</b> , Gli anglicismi nell’italiano contemporaneo” (canzoni). <b>6p</b> <b>296 p-criteriul II</b>

CRITERIUL	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
III. ACTIVITATEA INSTITUȚIONALĂ - 20%	3.1. Contribuții la organizarea activității didactice și administrative:	orar, comisie licență/disertație, comisie de admitere, coordonare programe de studii, tutoriat; coordonare cercuri, conferințe studentești, membru permanent/secretar comisii de licență ori disertație		5p	5 puncte pentru fiecare activitate/ pe an	<p>1. Membru permanent în comisia de licență - <b>5p.</b></p> <p>2. Membru permanent în comisia de disertație - <b>5p.</b></p> <p>3. Testarea cunoștințelor de limbă italiană și acordarea atestatelor lingvistice tuturor studenților (cadrelor didactice), candidați pentru obținerea unei burse "Erasmus" sau pentru masterate, doctorate în țară sau în străinătate (nivelele A1, A2, B1, B2, C1, C2)-2019-<b>5 p</b></p> <p>4. Membru permanent în comisia de examinare a profesorilor din învățământul preuniversitar în vederea obținerii gradului didactic II în perioada 2015-2020-2019-<b>5p</b></p> <p>5. Membru permanent în comisia de examinare a profesorilor din învățământul preuniversitar în vederea obținerii gradului didactic I în perioada 2015-2020- 2019-<b>5p</b></p> <p>6. Membru în colectivul de organizare (consiliere, corectare) a conferințelor studentești, 2018 și 2019, organizate de catedra de Limbi Clasice, italiana, Spaniola, în cadrul simpozionului național „Antichitatea și moștenirea ei spirituală” a 2a editie, 4-5 aprilie 2019, Sala „Ferdinand” <b>5p</b></p> <p>7. „Festlettura”, festival de traduceri pentru studenți ai secției de limbă și literatură italiană uaic și elevi (Palatul Copiilor, Liceul „Octav Bancila”, concurs organizat în colaborare cu Institutul Italian de Cultură, București, cu prof. Smaranda Elian, Universitatea din București. -<b>5 p</b></p> <p>8. Inaugurazione del Centro Culturale italiano, Iasi, împreună cu catedra de Limbă și literatură italiană- colaborare permanentă între Catedra și Centru- Festa del carnevale, L'Italia in maschera, 5 martie 2019, Teatrul „Luceafărul”, cu participarea studenților și a cadrelor didactice ale secției de Limbă Italiană (fb „Italy in Iasi”) <b>5 p</b></p> <p>9. Participare împreună cu Catedra de Limbă și Literatură italiană + studenții secției la Palatul Culturii, Iasi, la manifestările artistice și la recepția în cinstea Zilei Republicii Italiene, 3 iunie 2019, (#FestaDellaReubblica, fb )5 p.</p> <p>10. ITALIASICINEMA Film de primăvară, 9 mai-27 iunie 2019- Membru în colectivul de organizare a proiecțiilor cinematografice din cadrul „Festivalul</p>

					<p>filmului italian”, <b>5p</b></p> <p>11. Proiectii de filme italienești (+masa rotunda, discutii, comentarii) cu tematica literară pentru studenții masteranzi la limba și literatură italiană, anii I,II, organizate la Lectoratul Italian în cadrul Zilelor universității, oct. 2019, <b>5 p</b></p> <p><b>12.</b> 3 dec.2019-Catedra de Limba și Literatură Italiană împreună cu Centru Cultural italian organizează la palatul Culturii simpozionul „Leonardo e la scienza a 500 anni dalla sua morte” <b>5 p</b></p> <p><b>13.</b>4 dec.2019, Conferința „Leonardo și știința” (în Franța), participare la Institutul Cultural Francez Iași, împreună cu Consolato Onorario d’Italia (consule Enrico Novella) și cu Catedra de Limba italiană (participare studenți de la secția de Limba italiană + cadre didactice) , <b>5 p</b></p> <p><b>14.</b> 5 dec.2019, expoziție cu 25 de reproduceri ale lui Leonardo da Vinci, la palatul culturii Iași, „Il Codice Atlantico”, organizată de Consolato Onorario d’Italia, participare împreună cu studenții secției de Limba și Literatură italiană +cadre didactice ale Catedrei de Limb și Literatură italiană.<b>5 p</b></p> <p><b>15.</b> Minirecital de colinde în limba italiană, 16 dec.2019, membru participant împreună cu cadrele didactice ale catedrei de Limba și Literatură italiană și studenți ai secției, în prezența consulului italian, Enrico Novella, cu participarea Centrului Cultural Italian, Iași. <b>5 p</b></p> <p><b>17.</b> Organizarea și susținerea discursului de sfârșit de an, la ceremonia organizată la sfârșitul fiecărui ciclu de licență pentru studenții absolvenți în Aula Magna, uaic, 2019 <b>5p</b></p> <p><b>85p</b></p>
3.2. Activități de promovare UAIC	Caravana UAIC; participare târguri, expoziții, evenimente instituționale		5p	5 puncte/deplasare	

3.3. Responsabil evaluări	ARACIS, UEFISCDI, CNECSDTI, etc.		50p	50 puncte / evaluare / membru echipă de lucru	
3.4. Organizare manifestări științifice	conferințe, congrese, colocvii și școli de vară, demonstrabile cu link la pagina web	internaționale	15p/5p	coordonator -15 p / membru comitet organizare - 5p	
		naționale	10p/3p	coordonator - 10 p / membru comitet organizare - 3p	1.Organizarea anuala a concursului prin testarea studenților (inscrisi) secției de limba italiana în vederea obținerii bursei private “Loredana Battaglia” cu durata de o luna, acordată de Asociația ALBA (2008 – 2020)- 2019 <b>10 p</b> 2.Organizarea in cadru festiv a ceremoniei de acordare a bursei (+ discurs anual ,realizarea diplomei anuale, colaborarea cu serviciul media pentru inserarea informatiei pe site-ul uaic si in presa locala) in prezenta reprezentatului asociatiei ALBA, Daniele Battaglia si a reprezentantilor decanatului Facultatii de Litere si a unui reprezentant al Rectoratului uaic; in 2019 (27 mai), si in prezenta consulului italian onorific la Iasi, Enrico Novella. <b>10p</b> (site-uaic) <b>20p</b>
3.5. Responsabilități	Universității, facultăților și în cadrul departamentelor	Rector	50p	anual	

CRITERIUL	Tipul activităților	Categorii și restricții	Subcategoriile	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
	în cadrul:	conexe activităților de cercetare	Prorectori, Director CSUD, Director FC/ID/IFR:	45p	anual	
			Decani	40p		
			Prodecani, Directori Departamente interdisciplinare, Director Școală Doctorală, Director ID, Director Centrul de Studii Europene, Grădina Botanică, Muzeu, Stațiuni de	35p		
			Director departament facultate	30p		
			Coordonator laborator, grup, colectiv	10p		
	3.6. Responsabilități	Senatul Universității / Consiliul Facultății / Consiliul Departamentului	Senat – Președinte	30p		
			Senat – vicepreședinte	25p		
			Senat – președinte al unei comisii de specialitate	20p		
			Senat – membru	15p		
			Consiliul	10p		



CRITERIUL	Tipul activităților	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Punctaj	Elementul pentru care se acordă punctajul	Descriere
			Facultății Consiliul Departamentului	5p		
	3.7. Membru în comisii ale universității avizate de Senat	Comisia de Etică, Comisia pentru managementul calității, Comisia de regulamente, etc.		10p	anual /comisie	
	3.8. Membru în comisii concurs	în vederea ocupării un post didactic ori de cercetare în învățământul universitar		5 p	comisie	<b>1.Lector, pozitia 80</b> (italiana) –Limbi Clasice, italiana, Spaniola, uaic, 3 iulie 2019, candidata- Corina Gabriela Badelita <b>5p</b> <b>2.Conferentiar, pozitia 6</b> (comunicare /limba italiana) Departamentul de Limbi Moderne si Comunicare–Universitatea Tehnica, Cluj-Napoca, 5 iulie 2019, candidata- Angelica Capraru <b>5p</b> <b>10p</b>
	3.9. Membru comisii de doctorat	admitere, îndrumare și susținere publică	străinătate	5 p	pentru fiecare activitate	Membru in comisia de doctorat a doctorandei Ionela Chiru, “Particularitati lexicale, morfosintactice, retorico pragmatice ale discursului politic actual in limbile romana si italiana. Studiu comparativ ”, prof.dr. coordonator Luminita Carausu, 4 sept.2019 <b>2 p.</b>
țară			2 p			

**NOTE:**

Indicatorul 1.1 se referă la capitole din lucrări de concepție unitară, în care autorii capitolelor au statutul de coautori ai cărții; se deosebește deci de indicatorul 1.5.3., infra, care vizează studii și articole cuprinse în volume colective ocazionale și în volume de comunicări prezentate la manifestări științifice.

1. La subpunctele 1.1, 1.2 și 1.3, pentru lucrările reeditate se ia în considerare doar o singură ediție – cea indicată de autor.
2. **Un rezultat poate fi punctat o singură dată, la criteriul ales de candidat. Grila aprobată în Consiliul Facultății din 29 noiembrie 2018.pdf**

Decan – Conf. univ. dr. Ioan Lihaciu  
 Director departament – Prof. univ. dr. Rodica Dimitriu Director departament –  
 Lect. univ. dr. Ilie Moisuc