



Curriculum vitae
Europass

Informații personale

Nume / Prenume Tudurachi Adrian

Adresă(e) 20, str. Avram Iancu, ap. 22, Cluj-Napoca, România

Telefon(oane)

Mobil: 0747293006

Fax(uri)

E-mail(uri) adrian.tudurachi@gmail.com

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

25 decembrie 1974

Sex

Masculin

Experiența profesională

Perioada

2016 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Secretar științific/ Director adjunct

Activități și responsabilități principale

Management al cercetării

Numele și adresa angajatorului

Academia Română, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, str. Emil Racoviță, nr. 21, 400165 Cluj-Napoca, România.

Tipul activității sau sectorul de activitate

Management, cercetare

Perioada

2010 - prezent

Funcția sau postul ocupat

Cadru didactic asociat

Activități și responsabilități principale

Cursuri de nivel masteral în cadrul programului de master „Studii literare românești” al Universității Babeș-Bolyai

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Str. Horea, nr 31, 400202 Cluj-Napoca, România.

Tipul activității sau sectorul de activitate

Educație

Perioada

2006 – 2016

Funcția sau postul ocupat

Cercetător științific II (asistent-cercetare până în 2008; cercetător științific până în 2011; cercetător științific gradul III până în 2016)

Activități și responsabilități principale

Secretar al colectivului de istorie literară (2006-2015)

Secretar al Consiliului Științific al Institutului (2015-2016)

Numele și adresa angajatorului

Documentare și redactare de articole pentru *Dicționarul cronologic al romanului românesc și al romanului tradus*

Numele și adresa angajatorului

Documentare și redactare de articole pentru *Dicționarul General al Literaturii Române* (ediția a doua) Academia Română, Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”, str. Emil Racoviță, nr. 21, 400165 Cluj-Napoca, România.

Tipul activității sau sectorul de activitate

Cercetare

Perioada

Octombrie 2010 – martie 2012

Funcția sau postul ocupat

Cercetător postdoctoral

Activități și responsabilități principale

Realizarea temei de cercetare *Clișeul naționalist în practica literaturii de avangardă*

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Str. Horea, nr 31, 400202 Cluj-Napoca, România. (în cadrul proiectului POSDRU **89/1.5/S/60189**)

Tipul activității sau sectorul de activitate

Cercetare

Perioada

martie 2008 – iulie 2008

Funcția sau postul ocupat

Cadru didactic/ cercetător

Activități și responsabilități principale

Seminarii de ideologie și reprezentări literare naționaliste; activitate de cercetare în cadrul programului "Identitate europeană și specific național în presa românească interbelică". Programul cursurilor este disponibil pe portalul fabula.org: <http://www.fabula.org/actualites/article22687.php>

Numele și adresa angajatorului

Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Str. Horea, nr 31, 400202 Cluj-Napoca, România. (În cadrul programului NEC link "Identitate europeană și specific național în presa românească interbelică" finanțat de Colegiul Noua Europă, București).

Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație și formare pentru cercetare
Perioada	mai 2007 – iunie 2007
Funcția sau postul ocupat	Cercetător invitat
Activități și responsabilități principale	Documentarea unui proiect despre <i>Figurarea formei în discursul teoretic</i>
Numele și adresa angajatorului	Maison des Sciences de l'Homme, Bd. Raspail, nr. 54, 75270 Paris, Franța.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Cercetare
Perioada	mai 2005 – februarie 2008
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic asociat
Activități și responsabilități principale	Cursuri și seminarii de limba franceză
Numele și adresa angajatorului	Universitatea „Dimitrie Cantemir”, Facultatea de Științe Economice, Str. Teodor Mihali, nr. 56, 400591 Cluj-Napoca, România.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație
Perioada	1 noiembrie 1999 – 30 octombrie 2003
Funcția sau postul ocupat	Cadru didactic (asistent-doctorand)
Activități și responsabilități principale	Seminarii de Istoria literaturii române moderne, Istoria ideilor literare românești, Teorie literară, activitate de cercetare pentru pregătirea tezei de doctorat.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Litere, Str. Horea, nr 31, 400202 Cluj-Napoca, România.
Tipul activității sau sectorul de activitate	Educație și formare pentru cercetare
Educație și formare	
Perioada	1999-2005
Calificarea / diploma obținută	Doctor
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Phd
Perioada	2001-2002
Calificarea / diploma obținută	Diplôme d'Etudes Approfondies
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Literatură și estetică
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Geneva
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	MA
Perioada	1997-1998
Calificarea / diploma obținută	Studii Aprofundate
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Literatură română, modernitate și context european
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	MA
Perioada	1993-1997
Calificarea / diploma obținută	Licențiat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Filologie Română - Franceză
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	BA
Aptitudini și competențe personale	
Limba(i) maternă(e)	Română

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)
Autoevaluare
Nivel european (*)

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare		Citire		Exprimare scrisă
Franceză	C2 – utilizator experimentat	C2 – utilizator experimentat	C2 – utilizator experimentat	C2 – utilizator experimentat
Engleză	C2 – utilizator experimentat	C2 – utilizator experimentat	B1 – Utilizator independent	B1 – Utilizator independent

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale

- abilități de comunicare, dobândite prin educația academică și prin experiența profesională.
- capacitate de lucru în echipă, dobândită ca urmare a experienței profesionale de colaborare la realizarea mai multor proiecte lexicografice.
- consolidarea unor abilități specifice de comunicare prin funcționarea ca secretar în cadrul colectivului de istorie literară (2006-2015), ulterior ca secretar al Consiliului Științific (2015-2016) și în prezent ca secretar științific al Institutului „Sextil Pușcariu” (2016-prezent).

Competențe și aptitudini organizatorice

- În calitate de director adjunct – secretar științific al Institutului de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu” coordonez din punct de vedere științific activitatea de cercetare a Institutului, constând în 14 programe/proiecte de cercetare.
- Coordonarea unui colectiv redacțional în calitate de redactor-șef al *Dacoromania litteraria*, publicație științifică editată de Institutul de Lingvistică și Istorie Literară „Sextil Pușcariu”.
- Organizarea mai multor manifestări științifice (conferințe, colocvii, workshop-uri) în calitate de organizator principal sau ca membru în comitete de organizare.

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

operare PC, Mac; Microsoft Office, Open Office; QuarkXPress.

Permis(e) de conducere

nu

Informații suplimentare

Membru al asociațiilor profesionale: Asociația de Literatură Generală și Comparată din România.

Membru în colegiile redacționale și în comitetele științifice ale unor publicații de specialitate și edituri academice (Editura Universității din Iași, *Metacritic Journal*, publicație a Facultății de Litere a UBB, *Analele Universității din București. Limbă și Literatură, Romania Orientale*, publicație a Universității Sapienza din Roma, *Caietele Sextil Pușcariu*, publicație a Institutului de Lingvistică și Istorie Literară din Cluj-Napoca).

Autor a numeroase publicații de specialitate: două cărți de autor, cinci ediții critice îngrijite, opt volume colective coordonate, unsprezece volume colective (coautor), colaborator la patru lucrări lexicografice fundamentale, autor unic pentru cincizeci de studii publicate în reviste de specialitate și pentru șazeci de comunicări și conferințe ținute în țară și străinătate.

Principalele publicații

Volume de autor: *Fabrica de geniu. Nașterea unei mitologii a productivității literare în cultura română. 1825-1875*, Iași, Editura Institutul European, 2016; *Destinul precar al ideilor literare. Despre instabilitatea valorilor în poezia lui Mihail Dragomirescu*, Cluj-Napoca, Editura Limes, 2006. **Ediții:** Jean Paulhan, *Florile din Tarbes sau Teroarea în Litere*. Prefață, traducere și note de Adrian Tudurachi, Iași, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza”, 2015; V. Fanache, *Schiță bio-bibliografică însoțită de comentarii critice*. Ediție îngrijită de Adrian Tudurachi, Cluj-Napoca, Eikon, 2014; Ioana Em. Petrescu, *Ion Budai-Deleanu și eposul comic*. Ediție restituită, studiu introductiv și note de Ioana Bot și Adrian Tudurachi, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2011; Ioana Em. Petrescu, *Studii eminesciene*. Antologie, note și bibliografie de Ioana Bot și Adrian Tudurachi, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2009; Ioana Em. Petrescu, *Studii de literatură română și comparată*. Antologie, note și bibliografie de Ioana Bot și Adrian Tudurachi, Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2005.

Coordonare de volume colective: Angelo Mitchievici, Adrian Tudurachi (eds.), *Forme de viață în Est*, „Dacoromania litteraria”, 2017, nr. 4; Ioana Bot, Szabó Levente, Adrian Tudurachi (eds.), *Sujets dépourvus d'importance. Pour une politique du résiduel en littérature*, „Caiete Echinox”, 2017, nr. 33; Oana Fotache, Adrian Tudurachi (eds.), *Durées courtes de vie dans la littérature*, „RiCOGNIZIONI”, volume IV (2017), nr. 7; Oana Fotache, Magda Răduță, Adrian Tudurachi (eds.), *Dus-intors. Rute ale teoriei literare în postmodernitate*, București, Humanitas, 2016; Eugen Pavel, Nicolae Mocanu, Adrian Tudurachi (eds.), *Caietele Sextil Pușcariu II. Actele Conferinței Internaționale „Zilele Sextil Pușcariu”*. Ediția a II-a, Cluj-Napoca, 10-11 septembrie 2015, Cluj-Napoca, Editura Scriptor, 2015; A. Patraș, A. Tudurachi (coord.), *Noua critică biografică în România: politici și modele*, „Dacoromania litteraria”, volume I (2014); Ioana Bot, Imre Balász, Adrian Tudurachi (coord.), *Frontiere interioare*, „Transylvanian Review”, volume XXIII (2013), Supplement, nr. 1; Ioana Bot,

Adrian Tudurachi (coord.), *Identitatea națională: Realitate, istorie, literatură*, București, Editura Institutului Cultural Român, 2008.

Colaborări la volume colective și la lucrări de referință: *Dicționarul General al Literaturii Române*, ediția a II-a, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2017-2018; *Dicționarul cronologic al romanului tradus în România 1990-2000*, Cluj-Napoca, Academia Română – Filiala Cluj-Napoca, 2017; *Dicționarul cronologic al romanului românesc 1990-2000*, București, Editura Academiei Române, 2011; *The Literary Encyclopedia*, London, The Literary Dictionary Company Ltd.; Camelia Grădinaru, Andreea Mironescu, Roxana Patras (eds.), *Perspectives in Humanities. Keys for Interdisciplinarity*, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2015; Thomas Hunkeler (ed.), *Paradoxes de l'avant-garde. La modernité artistique à l'épreuve de sa nationalisation*, Paris, Garnier, 2014; I. Bot, A. Tarantino, A. Saraçgil (coord.), *Storia, identità e canoni letterari*, Firenze University Press, 2013; Ioana Bican (ed.), *Ioana Em. Petrescu*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2016; Laurențiu Hanganu (coord.), *Dicționarul general al literaturii române: canon și identitate culturală*, București, Editura Muzeul Literaturii Române, 2014; A. Bodiș, R. Ilie, A. Lăcătuș (coord.), *Dilemele identității*, Editura Universității Transilvania din Brașov, Brașov, 2011; R. Ilie, A. Lăcătuș, A. Bodiș (coord.), *Literature in Totalitarian Regimes. Confrontation, Autonomy, Survival*, Editura Universității Transilvania din Brașov, Brașov, 2011; R. Ilie, A. Lăcătuș, A. Bodiș (coord.), *Legitimarea literaturii în secolul XX european*, Editura Universității Transilvania din Brașov, Brașov, 2010; I. Bot, A. Tudurachi (coord.), *Identitatea națională: Realitate, istorie, literatură*, București, Editura Institutului Cultural Român, 2008; *Colocviul tinerilor scriitori*, Iași, Convorbiri literare, 2008; Ioana Bot (coord.), *Mihai Eminescu, poet național*, Cluj-Napoca, Dacia, 2001.

Premii, burse, distincții

2017: **Premiul special** pentru o perspectivă teoretică și comparatistă asupra literaturii române al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România; 2016: **Medalia „George Barițiu”** acordată de Academia Română – Filiala Cluj-Napoca; 2010-2012: **Bursă postdoctorală** în cadrul Facultății de Litere a Universității Babeș-Bolyai, finanțată prin proiectul POSDRU 89/1.5/S/60189; 2008: **Bursă NEC link "senior"** prevăzută pentru derularea programului de predare-cercetare NEC link "Identitate europeană și specific național în presa românească interbelică", finanțat de New Europe College, București; 2007: **Premiul de debut** în teorie literară al Asociației de Literatură Generală și Comparată din România; 2007: **Bursă de cercetare postdoctorală**, Maison des Sciences de l'Homme, Paris; 2006: **Câștigător al concursului de debut** organizat de Uniunea Scriitorilor, Filiala Cluj; 2001- 2002: **Bursa ESKAS** a Confederației Elvețiene pentru studii post-universitare; 1997: **Câștigător al concursului de creație științifică** organizat de Universitatea "Babeș-Bolyai".